

الفهرس المخصر لمخطوطات مكتبة الحرم الملكي الشريف

تجوید

و

قراءات



**٣٢١ - إبراز المعانى من حرز الأمانى**

المؤلف: أبو شامة، عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم، المتوفى سنة ٦٦٥هـ

كتبت بخط النسخ فى ١٦ جمادى الأولى سنة ٦٨٥هـ

١١١ ق، ٣١ س، ٢٥ × ١٨ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٦٤٧

الرقم العام: ٣٩٠ تجويد وقرآات

**٣٢٢ - أجوبة على أسئلة فى بعض أحكام التجويد والقرآات**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ فى ١٢ ذى القعدة سنة ١١٥٦هـ

٢٢ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٥ سم

الرقم العام: ٢/٤٣٧ تجويد وقرآات

**٣٢٣ - أحكام الهمزة لهشام وحمزة**

المؤلف: الجعبرى (برهان الدين)، إبراهيم بن عمر، المتوفى سنة ٧٣٢هـ، كتبت

بخط النسخ الجيد، كتبها إبراهيم بن سليمان السراى فى ١٥ شوال سنة ٧٠١هـ

٧ ص (من ص ٤٣ إلى ص ٤٩)، ١٧ س، ١٨ × ١٢ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١: ٦٩، الأعلام ١: ٤٩

الرقم العام: ٢/٣٨٦٤ تجويد وقرآات

**٣٢٤ - أصول معرفة نقط المصاحف وكيفية ضبطها**

المؤلف: الدانى (أبو عمرو)، عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، المتوفى سنة

٤٤٤هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها إبراهيم بن سليمان السراى فى سنة ٨٠٦هـ

٢٢ ق (من ص ١٨٦ إلى ص ٢٠٧)، ١٧ س، ١٨ × ١٢ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٦: ٢٥٤، الأعلام ٤: ٣٦٦

الرقم العام: ٦/٣٨٦٤ تجويد وقرآات

### ٣٢٥ - إنشاد السفسر من سفسر السفسر

المؤلف: العسفسر، مسكس بن أسفسر بن مسكس، كسفسر بسفسر السفسر، كسفسر مسكس بن عبس اللس السفسر فس ١٩ سفسر سنس ١١٥٧هـ

٨١ ق (من ص ١ إلى ص ١٦٢)، ٢١ س، ٢٠ × ١٥ سم

المسرج: كسفسر السفسر ١: ١٨٢

الرسم العام: ٣/٤٣٧ سفسر وقسرس

### ٣٢٦ - البسور السفسر فس القسرس العسفسر السفسر

المؤلف: السفسر، عمر بن قاسم الأنسرس، السفسر سنس ٩٠٠هـ

كسفسر بسفسر السفسر

٢٣٧ ق، ١٧ س، ١٨ × ١٢ سم

فس بعض هوامشه سفسرس

المسرج: كسفسر السفسر ٢: ١٣٥١، سار الكس السفسر السفسر ١: ١١٧

الرسم العام: ٣٩١ سفسر وقسرس

### ٣٢٧ - بسفسر السفسر

المؤلف: المنسورس، علس بن سلسمن، السفسر سنس ١٣٤هـ

كسفسر بسفسر فارسس، كسفسر مسكس بن أسفسر بن مسكس

٩ ق، ٢١ س، ٢٦ × ١٨ سم

المسرج: مسجم المؤلفس ٧: ١٠٤، الأعلام ٥: ١٠٤

الرسم العام: ١٥/٣٧٩٩ سفسر وقسرس

### ٣٢٨ - بسن السفسر عس سفسر السفسر وسلس السفسر

المؤلف: لم بسكس، كسفسر بسفسر مسس

٧ ق، ٢٤ س، ٢١ × ١٦ سم

الرسم العام: ٣/٤٦٦ سفسر وقسرس

**٣٢٩ - بيان جهد المقل**

المؤلف: ساجقلي زادة، محمد بن أبي بكر المرعشي، المتوفى سنة ١١٥٠هـ  
 كتبت بخط فارسي، كتبها حسين الذبلي في ربيع الأول سنة ١٢٥٤هـ  
 ١٠٩ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٧ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ٩: ١١٨  
 الرقم العام: ٤٤٩٦ تجويد وقرآات

**٣٣٠ - بيان قواعد رسم عثمان رضي الله عنه**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ  
 ١٢ ق (من ق ٧ إلى ق ١٩)، ١٧ س، ٢٠ × ١٥ سم  
 الرقم العام: ٢/٤٧٧ تجويد وقرآات

**٣٣١ - بيان المشكلات على المبتدئين في جهة التجويد في القرآن المبين**

المؤلف: ابن إسكندر الرومي، حسن بن إسكندر، المتوفى سنة ١٠٨٤هـ  
 كتبت بخط النسخ في ٢٧ ذي الحجة سنة ١٢٩٧هـ  
 ٨٥ ق، ١٣ س، ١٦ × ١١ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ٣: ٣١٤، هدية العارفين ١: ٣٢٣  
 الرقم العام: ٦/٣٧٧٠ تجويد وقرآات

**٣٣٢ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ في ٢٧ ذي الحجة سنة ١٢٩٧هـ  
 ٣١ ص (من ص ٢٨٣ إلى ص ٣١٣)، ٢١ س، ٢٠ × ١٤,٥ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ٣: ٣١٤  
 الرقم العام: ٥/٣٩٢٣ تجويد وقرآات

**٣٣٣ - تمة المعاني وتكملة المثاني (تكملة في القراءات الثلاثة)**

المؤلف: الشرعبي، أحمد بن محمد بن سعيد، المتوفى سنة ٨٣٩هـ، كتبت بخط معتاد  
 ٤ ق، ٣٤ س، ٢٣ × ١٥ سم  
 ناقصة من آخرها  
 المراجع: كشف الظنون ١: ٦٤٩، معجم المؤلفين ٢: ١٠٧  
 الرقم العام: ٤٠٥ تجويد وقرآات

### ٣٣٤ - تحبفر التفسفر (النشر الصغر)

المؤلف: ابن الجررر، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ

كتب بخط النسخ

١١٢ ق، ١٨ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١ :٥٢٠، الأعلام ٧ :٢٧٤

الرقم العام: ٣٩٦ تجوود وقراءات

### ٣٣٥ - ونسخة أخرى

كتب بخط النسخ

٩٦ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٤ سم

الرقم العام: ٣٩٧ تجوود وقراءات

### ٣٣٦ - تحرير الطرق والروايات ففما تفسر من الآيات فف وجوه القراءات

المؤلف: المنصورر، على بن سلفمان بن عبد الله، المتوفى سنة ١١٣٤هـ

كتب بخط النسخ

١٠ ق (من ق ١ إلى ق ١٠/ب)، ١٩ س، ١٦ × ١١ سم

المراجع: معجم المؤلففن ٧ :١٠٤، الأعلام ٥ :١٠٤

الرقم العام: ١/٣٩٨٧ تجوود وقراءات

### ٣٣٧ - تحفة الأطفال

المؤلف: الجمزورر، سلفمان، كان حياً سنة ١١٩٨هـ، كتب بخط فارسر

٥ ص (من ق ١١٦ إلى ق ١١٨) ١٥ س، ٢٥ × ١٨ سم

المراجع: إضاح المكنون ١ :٢٤١، معجم المؤلففن ٤ :٢٥٧

الرقم العام: ١٨/٣٨٠١ تجوود وقراءات

**٣٣٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الله السندي في سنة ١٣١٠هـ.  
٦٧ ق (من ق ٥١ إلى ق ٢١ / ب)، ١١ س، ٢٢ × ١٤ سم  
الرقم العام: ٢/٣٧٨٠ تجويد وقرآيات

**٣٣٩ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد، كتبها محمد طاهر بن عبد الخالق الحفظي  
١٠٥ ق (من ص ٦ إلى ص ٢٤ س) ٢٥ × ١٨ سم  
الرقم العام: ٣/٣٩٩٠ تجويد وقرآيات

**٣٤٠ - تحفة القاري والمقري بشرح مقدمة الجزري**

المؤلف: بحرق، محمد بن عمر بن مبارك، المتوفى سنة ٩٣٠هـ.  
كتبت بخط النسخ  
١٢ ق (من ق ١ / أ إلى ق ١٢ / ب)، ٢٩ س، ٢٢ × ١٥ سم  
المراجع: الأعلام ٧: ٢٠٧  
الرقم العام: ١/٣٩٥٢ تجويد وقرآيات

**٣٤١ - تقريب النشرفي القراءات العشر**

المؤلف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ.  
كتبت بخط النسخ في ١٦ جمادى الأولى سنة ٨٣٦هـ.  
١٢٢ ق (من ص ١ إلى ص ٢٤٣)، ١٧ س، ١٧ × ١٣ سم  
المراجع: كشف الظنون ٢: ١٩٥٢، معجم المؤلفين ١١: ٢٩١  
الرقم العام: ٢/٤٣٩ تجويد وقرآيات

**٣٤٢ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها حسن بن علي وديني في سنة ١١٨٠هـ.  
٢٩ ق (من ق ١١ / أ إلى ق ٤٢ / أ)، ١٩ س، ١٦ × ١١ سم  
ناقصة من الأول  
الرقم العام: ٢/٣٩٨٧ تجويد وقرآيات

### ٣٤٣ - تهذيب القراءات العشر

المؤلف: ساجقلى زادة، محمد بن أبى بكر المرعشى، المتوفى سنة ١١٥٠هـ

كتبت بخط فارسي في سنة ١١٥٠هـ

٢١٧ ق، ٢١ س، ٢١ × ١٤ سم

بهوامشها بعض التعليقات وعليها أثر الغرق

المراجع: هدية العارفين ٢: ٣٣٢، معجم المؤلفين ١٢: ١٤

الرقم العام: ٣٩٨ تجويد وقرآءات

### ٣٤٤ - التيسير في القراءات السبع

المؤلف: الداني (أبو عمرو)، عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر، المتوفى سنة

٤٤٤هـ، كتبت بخط معتاد، كتبها عبد الحكيم بن محمد بن محمد في ٢٧ ذي

الحجة سنة ١١٥٣هـ

٥٩ ق، ٢٥ س، ١٩ × ١٤ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٦: ٢٥٤، الأعلام ٤: ٣٦٦

الرقم العام: ٣٩٩ تجويد وقرآءات

### ٣٤٥ - ونسخة أخرى

كتبت بخط فارسي، كتبها مصطفى بن ولي في رمضان سنة ٩٧٧هـ

١١٥ ق، ١٣ س، ١٥ × ١٠ سم

الرقم العام: ٤٠٠ تجويد وقرآءات

### ٣٤٦ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، كتبها أحمد بن يوسف الدوداني، في ١٩ جمادى الأولى

سنة ١٢٠٩هـ

١٢٠ ق، ١٥ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٤٠١ تجويد وقرآءات

## ٣٤٧- ونسخة أخرى

كاتب بخط النسخ العادي، كتبها محمد بن مهدي بن يوسف المكناسي في سنة ٥٧٦ هـ.

٩٣ ق، ١١ س، ٢٩ × ٢٠ سم

الرقم العام: ١٤٦٩ تجويد وقرآات

## ٣٤٨- جميلة أرباب المراصد بشرح (عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد)

المؤلف: الجعبري، إبراهيم بن عمر، المتوفى سنة ٧٣٢ هـ، كاتب بخط النسخ، كتبها أحمد بن محمد بن محمد القطبي في ٧ ربيع الأول سنة ٨٩٨ هـ.

١٩١ ق، ٢٣ س، ٢٥ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١١٥٩، هدية العارفين ١: ١٤

الرقم العام: ٤٢٠ تجويد وقرآات

## ٣٤٩- جهد المقل

المؤلف: ساجقلي زادة، محمد بن أبي بكر المرعشي، المتوفى سنة ١١٥٠ هـ، كاتب بخط معتاد، كتبها محمد بن علي بن سليمان البلم بولي في سنة ١٢٥٣ هـ.

٥٩ ق (من ص ١ إلى ص ١١٨ في الرسالة الثانية)، ٢١ س، ٢١ × ١٥ سم

في هوامشها بعض التعليقات

المراجع: إيضاح المكنون ١: ٣٨٧، هدية العارفين ٢: ٣٣٢، معجم المؤلفين ١٢: ١٤

الرقم العام: ٢/٣٩٤ تجويد وقرآات

## ٣٥٠- ونسخة أخرى

كاتب بخط الرقعة، كتبها الحسين بن الحسين الزيلي في سنة ١٢٥٠ هـ.

٦٧ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٦ سم

الرقم العام: تجويد وقرآات ٤٣٢٤

**٣٥١ - الجواهر المكلمة لن رام الطرق المكلمة في القراءات العشر المدللة**

المؤلف: العوفى، محمد بن أحمد المسيرى المقرئ، المتوفى سنة ١٠٠٦هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها محمد بن علي في ٤ شعبان سنة ١١٢٢هـ

١٩٩ ق، ١٥ س، ١٧ × ١١ سم

المراجع: إيضاح المكنون ١: ٣٨٠، هدية العارفين ٢: ٢٦٣، معجم المؤلفين ٨: ٣٠٦

الرقم العام: ٤٠٣ تجويد وقرآات

**٣٥٢ - حدث الأمانى بشرح حرز الأمانى ووجه التهانى**

المؤلف: ملا علي قارى، علي بن محمد سلطان القارى الهروى، المتوفى سنة

١٠١٤هـ، كتبت بخط فارسى

٨٤ ق، ١٩ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٧: ١٠٠، الأعلام ٥: ١٦٦

الرقم العام: ٤٠٤ تجويد قرآات

**٣٥٣ - حرز الأمانى ووجه التهانى (الشاطبية)**

المؤلف: الشاطبى، القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعينى، المتوفى سنة

٥٩٠هـ، كتبت بخط النسخ

٣٦ ق، ١٣ س، ٢٢ × ١٦ سم

أولها وآخرها خط قديم، وعليها أثر الفرق

المراجع: كشف الظنون ١: ٦٤٦، الأعلام ٦: ١٤

الرقم العام: ٤٠٦ تجويد وقرآات

**٣٥٤ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ في ذي القعدة سنة ١١١١هـ

٣٤ ق، ١٩ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٤٠٧ تجويد وقرآات

**٣٥٥- ونسخة أخرى**

كتب بخط النسخ، كتبها محمد بن نور الدين المرشدي في ٥ جمادى الثانية سنة ١٠٣٤هـ

٤٨ ق، ١٧ س، ١٩ × ١٤ سم

الرقم العام: ٤٠٨ تجويد وقرآات

**٣٥٦- ونسخة أخرى**

كتب بخط النسخ

٤٣ ق، ١٥ س، ٢٣ × ١٥ سم

الرقم العام: ٤٣٥ تجويد وقرآات

**٣٥٧- ونسخة أخرى**

كتب بخط معتاد، كتبها محمد بن محمد النجيري الكلاوي في ٢٢ محرم سنة ٨٥٢هـ

٨٤ ق، ٨ س، ٢٣ × ١٥ سم

بهوامشها وبين الأسطر شروح

الرقم العام: ٤٣٦ تجويد وقرآات

**٣٥٨- ونسخة أخرى**

كتب بخط النسخ، كتبها أحمد بن هادي بن عمر في ٧ شوال سنة ١٢٨٧هـ

٢٧ ق (من ق ١ إلى ق ٢٨)، ٢٢ س، ٢٣ × ١٦ سم

الرقم العام: ١/٤٧٥ تجويد وقرآات

**٣٥٩- ونسخة أخرى**

كتب بخط مغربي

١١٨ ق (من ص ٩٣ إلى ص ٢١١)، ١٠ س، ١٢ × ١٠ سم

الرقم العام: ٢/٤٥٣٢ تجويد وقرآات

**٣٦٠- حصن القاري في اختلاف المقاري**

المؤلف: المغربي، هاشم بن محمد، كتب بخط النسخ، كتبها أحمد بن علي بن محمد بازرة، في جمادى الثانية سنة ١٢٦٠هـ

١٩ ق، ٢٥ س، ٢٣ × ١٧ سم

الرقم العام: ٤٥٧ تجويد وقرآات

### ٣٦١ - حل الجزرية

المؤلف: الدهلوي، عبد الحق بن سيف الدين، المتوفى سنة ١٠٥٢هـ  
كتبت بخط فارسي كتبها المؤلف في سنة ١٠٠٢هـ  
٢٧ ق، ١٥ س، ٢٣ × ١٧ سم  
المراجع: هدية العارفين ١: ٥٠٣، معجم المؤلفين ٥: ٩١، الأعلام ٤: ٥٢  
الرقم العام: ٤٠٩ تجويد وقرآن

### ٣٦٢ - الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية

المؤلف: الأزهري، خالد بن عبد الله، المتوفى سنة ٩٠٥هـ، كتبت بخط النسخ  
١٩ ق (من ص ٣٧٠ / أ إلى ص ٣٨٩ / ب)، ١٥ س، ٢٠ × ١٥ سم  
المراجع: إيضاح المكنون ١: ٤٢٢، معجم المؤلفين ١١: ١٩١  
الرقم العام: ٢٨/٣٨١١ تجويد وقرآن

### ٣٦٣ - الخير العزيز في بيان هبة العزيز - بعض ما أهمله الحرز من القواعد -

المؤلف: بوشهاب، علي الشهير بأبي شهاب  
كتبت بخط النسخ، كتبها إبراهيم الجوهري في شعبان سنة ١٢٢٣هـ  
٧٨ ق، ٢١ س، ٢٥ × ١٨ سم  
الرقم العام: ٤٣١٣ تجويد وقرآن

### ٣٦٤ - الدر الناظم لرواية حفص من قراءة عاصم

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ  
٥ ق (من ق ١٤ / ب إلى ق ١٩ / ب)، ٣٠ س، ٢٢ × ١٥ سم  
الرقم العام: ٣/٣٩٥٢ تجويد وقرآن

### ٣٦٥ - الدر اليتيم في علم التجويد

المؤلف: البركلي، محمد بن بير علي، المتوفى سنة ٩٨١هـ، كتبت بخط النسخ  
٤ ق (من ق ٣٤ / أ إلى ق ٣٧ / أ)، ١٧ س، ٢٠ × ١٥,٥ سم  
المراجع: معجم المؤلفين ٩: ١٢٣، الأعلام ٦: ٢٨٦  
الرقم العام: ٢/٣٩٨٦ تجويد وقرآن

**٣٦٦ - الدرلة المضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية**

المؤلف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ

كتبت بخط النسخ

١٢ ق (من ق ٤٩ إلى ق ٦٠)، ١٣ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٧٤٣، معجم المؤلفين ١١: ٢٩١

الرقم العام: ٢/٤١٩ تجويد وقراءات

**٣٦٧ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية**

المؤلف: الأنصاري، زكريا بن أحمد، المتوفى سنة ٩٢٦هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الوهاب بن علي أبياري

٢٤ ق، ١٩ س، ٢٤ × ١٧ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٧٩٩، هدية العارفين ١: ٣٧٤

الرقم العام: ٤١٠ تجويد وقراءات

**٣٦٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها حسين بن عبد الله في ٢٧ رمضان سنة ١٠٥٤هـ

٣٥ ق (من ص ١ إلى ص ٦٩)، ١٧ س، ٢٠ × ١٣ سم

الرقم العام: ١/٤١١ تجويد وقراءات

**٣٦٩ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها أحمد بن هادي بن عمر في ٢٦ شوال سنة ١٢٧٨هـ

٢٠ ق (من ق ٢٩ إلى ق ٤٨)، ٢٤ س، ٢٣ × ١٦ سم

الرقم العام: ٢/٤٧٥ تجويد وقراءات

**٣٧٠ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها محمد بن محمود بن عبد الجبار الكردي في سنة ٩٦٤هـ

١٩ ق (من ص ٢٢٩ إلى ص ٢٦٥)، ٢٧ س، ١٩,٥ × ١٤,٥ سم

الرقم العام: ١١/٣٩٢٧ تجويد وقراءات

### ٣٧١ - ونسفة أفرى

كسب بسط مسفا، كسبها إبراهس مسرف فس ٢٣ مسرم سنة ١٢٦٦هـ  
١٩ ق، ١٥ س، ٢٣ × ١٦,٥ سم  
الرقم العام: ٤٠٢٤ تجوس وقراءاا

### ٣٧٢ - رد الإلحاد فس النطق بالنضاد

المؤلف: المنصورى، على بن سلسمان، الماوسى سنة ١١٣٤هـ  
كسب بسط فارسى، كسبها مسمد بن أحمم بن مسمد  
٨ ق (من ص ٦٨٦ إلى ص ٧٠٠)، ٢١ س، ٢٦ × ١٨ سم  
المراجع: مسجم المؤلفس ٧: ١٠٤، الأعلام ٥: ١٠٤  
الرقم العام: ١٤/٣٧٩٩ تجوس وقراءاا

### ٣٧٣ - رسالة البسمة

المؤلف: المنساوى، مسلوف بن مسمد بسوى المنساوى المسرفى، الماوسى سنة  
١٢٩٥هـ، كسب بسط النسح، كسبها مسطفى بسوسى  
٨ ق (من ص ١ إلى ص ١٦)، ٢٣ س، ٢٤,٥ × ١٧ سم  
المراجع: مسجم المؤلفس ١٢: ٢١٢  
الرقم العام: ١/٣٩٤٥ تجوس وقراءاا

### ٣٧٤ - رسالة فس إءغام السوسى فس كل سورة

المؤلف: السوسى، صالح بن زفا بن عبء الله، الماوسى سنة ٢٦١هـ، كسب بسط النسح  
١٥ ق، ١١ س، ٢١ × ١٦ سم  
المراجع: مسجم المؤلفس ٥: ٧  
الرقم العام: ٤٦٢ تجوس وقراءاا

### ٣٧٥ - رسالة فس التجوس

المؤلف: الحبال، مسمد بن أحمم المسرفى الشافعى، كسب بسط النسح المسفا  
١٤ ق، ١٧ س، ١٦ × ١١ سم  
الرسالة ناقصة من الأفر  
الرقم العام: ٤١٢ تجوس وقراءاا

**٣٧٦ - رسالة في التجويد**

المؤلف: الحفظي، محمد طاهر بن عبد الخالق، كان حياً سنة ١٣٤١هـ

كتبت بخط معتاد، كتبها المؤلف في سنة ١٣٤١هـ

٣ ق، ٢٤ س، ٢٥ × ١٨ سم

الرقم العام: ٢/٣٩٩٠ تجويد وقرآات

**٣٧٧ - رسالة في التجويد**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

١ ق (ص ٣٧)، ١٥ س، ١٩ × ١٤ سم

الرقم العام: ٢/٢٠٨٩ تجويد وقرآات

**٣٧٨ - رسالة في التجويد**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢ ق (من ق ١٣ / أ إلى ق ١٤ / ب)، ٢٤ س، ٢٢ × ١٥ سم

الرقم العام: ٢/٣٩٥٢ تجويد وقرآات

**٣٧٩ - رسالة في التجويد**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط مغربي

٢ ق، ١٩ س، ٢٤ × ١٨ سم

الرقم العام: ٢/٤٦١٨ تجويد وقرآات

**٣٨٠ - رسالة في التجويد**

المؤلف: عبد الوهاب خيرو عاصم، كتبت بخط النسخ

١٤ ق، ١٣ س، ١٦ × ١١ سم

الرقم العام: ٤١٣ تجويد وقرآات

**٣٨١ - رسالة في التجويد**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

١٤ ق، ١١ س، ١٧ × ١٢ سم

الرقم العام: ٤١٤ تجويد وقرآات

**٣٨٢ - رسالفة فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كفسب بسط معفس

١٠ ق، ٢٣ س، ١٥ × ١٠ سم

الرقم العام: ٤٦٣ فسو فسرفاء

**٣٨٣ - رسالفة فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كفسب بسط السفس

١٩ ص (من ص ٢٢ / ب إلى ص ٥٢ / أ)

الرقم العام: ١٣٤٤ / ٣ فسو فسرفاء

**٣٨٤ - رسالفة فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كفسب بسط معفس

١١ ق، ٢٣ س، ٢٥ × ١٨ سم

الرقم العام: ١/٣٩٩٠ فسو فسرفاء

**٣٨٥ - رسالفة فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كفسب بسط السفس

١٠ ق، ٩ س، ٢٤ × ١٧ سم

الرقم العام: ٤٢٧٤ فسو فسرفاء

**٣٨٦ - رسالفة فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كفسب بسط فارسف، كفسب مفلا فسف بن عبء الرفسن فسف

سنة ١١٧١هـ

٦ ق، ١٥ س، ١٦ × ١١ سم

بالفسفة

الرقم العام: ٦/٣٨٣١ فسو فسرفاء

**٣٨٧ - رسالفة فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كفسب بسط السفس

٢ ق، ١٣ س، ١٦ × ١١ سم

الرقم العام: ٢٧٧٠ / ٧ فسو فسرفاء

**٣٨٨ - رسالة في علم التجويد**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الرحمن بن محمد الرئيس في رجب سنة ١٠٥١هـ

٧,٥ ق (من ق ٦٩ / أ إلى ق ٧٦ / أ)، ١٩، ٢٠ × ١٥,٥ سم

الرقم العام: ٦/٣٩٨٦ تجويد وقرآآت

**٣٨٩ - رسالة في قاعدة قراءة حفص بمفرده من طريق الشاطبية**

المؤلف: أبو المواهب، محمد بن عبد الباقي بن عبد القادر الحنبلى، المتوفى سنة ١١٢٦هـ، كتبت بخط الرقعة

٢٦ ق، ١٤ س، ٢٠ × ١٦ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١٠: ١٢٣، الأعلام ٧: ٥٥

الرقم العام: ٤٦٤ تجويد وقرآآت

**٣٩٠ - رسالة في القراءات**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٤١ ق، ١٠ س، ٢٢ × ١٦ سم

الرقم العام: ٧/٣٧٧٢ تجويد وقرآآت

**٣٩١ - رسالة في مخارج الحروف**

المؤلف: الأمدى، محمد بن حسن، كتبت بخط فارسي في سنة ١٢٩١هـ

١٩ ق، ٩ س، ١٨ × ١٢ سم

الرقم العام: ٤١٥ تجويد وقرآآت

**٣٩٢ - رسالة في مخارج الحروف وصفاتها**

المؤلف: سيف الدين الضرير، كتبت بخط النسخ

١,٥ ق (من ق ٧٦ / ب إلى ق ٧٧ / ب)، ١٩ س، ٢٠ × ١٥,٥ سم

المراجع: مقدمة المخطوط

الرقم العام: ٧/٣٩٨٦ تجويد وقرآآت

### ٣٩٣ - رسالة في نطق الضاد رداً على ساجقلي زادة

المؤلف: الأزميري، محمد بن إسماعيل، المتوفى سنة ١١٦٠هـ

كتبت بخط النسخ الدقيق

٨ ق، ٢٣ س، ١٩ × ١٤ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٩: ٢٧

الرقم العام: ٤٠٦٨ تجويد وقرآيات

### ٣٩٤ - رسالة في الوقف في القراءات

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢١ ق، ٢٥ × ١٧ سم

الرقم العام: ٤٤٤٥ تجويد وقرآيات

### ٣٩٥ - الروضة في القراءات السبع

المؤلف: المالكي، حسن بن محمد بن إبراهيم، المتوفى سنة ٤٣٨هـ

كتبت بخط معتاد، كتبها يحيى بن محمد بن سالم السمسار في ١١٤٦هـ

١٨٩ ق، ١٩ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٩٣١، الأعلام ٢: ٢٣١

الرقم العام: ٤١٦ تجويد وقرآيات

### ٣٩٦ - زبدة العرفان في وجوه القرآن

المؤلف: البالوي الرومي، حامد بن عبد الفتاح

كتبت بخط النسخ، كتبها حافظ محمد بن حسين في سنة ١٢٥٦هـ

١٤٩ ق، ١١ س، ١٨ × ١٢ سم

في هوامشها تعليقات

المراجع: إيضاح المكنون ١: ٦١١

الرقم العام: ٤١٧ تجويد وقرآيات

**٣٩٧ - شرح البسمة**

المؤلف: الصاوي، يوسف بن مصطفى، المتوفى سنة ١٢٤١هـ، كتبت بخط النسخ

٤٨ ق، ٢٥ س، ٢٢ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١٣: ٣٣٦، فهرس التيمورية ١: ١٢٢

الرقم العام: ٤٣٥٩ تجويد وقرآات

**٣٩٨ - شرح تنمة الحرز من قرآة أئمة الكنز**

المؤلف: العدوي، محمد بن محمد بن محمد العمري، كان حياً سنة ٩٢٠هـ

كتبت بخط فارسي

١٤٣ ق، ١٧ س، ٢٤ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٣٤٣، معجم المؤلفين ١١: ٩٩

الرقم العام: ٤١٨ تجويد وقرآات

**٣٩٩ - شرح الجزرية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٤٠ ق، ٢٢ س، ٢٢ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٢٣ تجويد وقرآات

**٤٠٠ - شرح الدر اليتيم للبركلي**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

١٩٠٥ ق (من ق ٣٤ / أ إلى ق ٥٦ / ب)، ١٩ س، ٢٠ × ١٥,٥ سم

آخرها ناقص

الرقم العام: ٣/٣٩٨٦ تجويد وقرآات

**٤٠١ - شرح الدر اليتيم للبركلي**

المؤلف: الآقحصاري، أحمد بن محمد، المتوفى سنة ١٠٤٣هـ، كتبت بخط النسخ

٣٣ ق (من ق ٧٨ / ب إلى ق ١١٠ / أ)، ١٧ س، ٢٠ × ١٥,٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٢: ٨٣

الرقم العام: ٨/٣٩٨٦ تجويد وقرآات

**٤٠٢ - شرح الدرلة المضوية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية**

المؤلف: الزبيدي، عثمان بن عمر، المتوفى سنة ٨٤٨هـ، كتبت بخط النسخ

٢٤ ق (من ص ١ إلى ص ٤٨)، ٢١ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: فهرس دار الكتب الظاهرية ص ٧٧

الرقم العام: ١/٤١٩ تجويد وقرآن

**٤٠٣ - شرح الدرلة المضوية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط معتاد، كتبها محمد بن عبد الله الشافعي في

صفر سنة ١١٥٧هـ

٦٨ ق، ١٨ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٧٤٣

الرقم العام: ٤/٤٣٧ تجويد وقرآن

**٤٠٤ - شرح طيبة النشر في القراءات العشر**

المؤلف: النويري، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٥٧هـ، كتبت بخط النسخ

١٤٠ ق، ٢١ س، ٣٠ × ٢٠ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١١١٨، الأعلام ٧: ٢٧٧

الرقم العام: ٤٢٢ تجويد وقرآن

**٤٠٥ - شرح على الدرلة المضوية في القراءات الثلاثة المرضية**

المؤلف: المنير السمانودي، محمد بن حسن، المتوفى سنة ١١٩٩هـ

كتبت بخط النسخ القديم

١٠ ق، ٢٥ س، ٢٢ × ١٦ سم

آخرها ناقص

المراجع: معجم المؤلفين ٩: ٢١١، الأعلام ٦: ٢٢٣

الرقم العام: ٤٣٧٧ تجويد وقرآن

**٤٠٦ - شرح القصيدة الرائية المسماة (عقيلة أتراب القوائد في أسنى المقاصد)**

المؤلف: القفال، محمد بن قفال الشاطبي، كتبت بخط النسخ

٣٨ ق، ٢١ س، ٢٢ × ١٦ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٣٣٩

الرقم العام: ٤٢١ تجويد وقرآن

**٤٠٧ - شرح القصيدة الواضحة في تجويد الفاتحة**

المؤلف: ابن أم قاسم، حسن بن قاسم بن عبد الله، المتوفى سنة ٧٤٩هـ  
 كتبت بخط النسخ، كتبها إبراهيم بن سليمان السراي في ذي القعدة سنة ٨٠١هـ  
 ١٢ ق (من ص ٧٩ إلى ص ١٠١)، ١٧ س، ١٨ × ١٢ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ٣: ٢٧١، الأعلام ٢: ٢٢٨  
 الرقم العام: ٤/٣٨٦٤ تجويد وقراءات

**٤٠٨ - شرح مقدمة البسمة**

المؤلف: الأنصاري، زكريا بن محمد بن أحمد، المتوفى سنة ٩٢٦هـ، كتبت  
 بخط النسخ، كتبها إسحاق اللطفي سبط الدجاني في رجب سنة ١١٥١هـ  
 ١٣ ق، ٢٤ س، ٢٠ × ١٤ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ٤: ١٨٢  
 الرقم العام: ٤٣٦٤ تجويد وقراءات

**٤٠٩ - شرح المقدمة الجزرية**

المؤلف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ  
 كتبت بخط معتاد، كتبها محمد بن ملا محمود  
 ٢٤ ق، ١٧ س، ١٦ × ١٠,٥ سم  
 المراجع: كشف الظنون ٢: ١٧٩٩، الأعلام ٧: ٢٧٤  
 الرقم العام: ٤٢٤ تجويد وقراءات

**٤١٠ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها في ٨ محرم سنة ١١٩١هـ  
 ٣٢ ق (من ص ١ إلى ص ٦٤)، ١٩ س، ٢٩ × ١٨ سم  
 الرقم العام: ١/٣٧٨٢ تجويد وقراءات



**٤١٥ - الغرة البهية بشرح الدررة المضية**

المؤلف: العرائى (الوائى)، أحمد بن عبد الجواد

كتبت بخط النسخ، كتبها إبراهيم الدلجمونى فى رجب سنة ١١٩٥هـ

٧٥ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: إيضاح المكنون ٢: ١٤٤

الرقم العام: ٤٢٩ تجويد وقراءات

**٤١٦ - فتح الأبواب المقفلة عن مباحث البسمة**

المؤلف: البكرى، غنيم إسماعيل، كان حياً سنة ١١٦٥هـ، كتبت بخط النسخ

١١ ق، ٢٣ س، ٢٣ × ١٧ سم

ناقصة الآخر

الرقم العام: ٤٥١٩ تجويد وقراءات

**٤١٧ - فتح الرحمن ببيانات روايات القراء السبعة من طريق التيسير والشاطبية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢٥٢ ق، ٢٥ س، ٢١ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٣٧٨ تجويد وقراءات

**٤١٨ - فتح القريب الحبيب ببيان قراءة الإمام حمزة بن الحبيب**

المؤلف: ابن الجزرى، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ

كتبت بخط معتاد، كتبها غياب الدين بن على الشافعى فى ربيع الأول سنة ١٠١٨هـ

١٩ ق، ٢٥ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: الأعلام ٧: ٢٧٤

الرقم العام: ١/٤٣٧ تجويد وقراءات

**٤١٩ - فتح الملك المتعال فى شرح تحفة الأطفال**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢٩ ق، ١٩ س، ٢٣ × ١٧ سم

ناقصة الآخر

الرقم العام: ٤٤٦٠ تجويد وقراءات

## ٤٢٠ - فسفس السفس السفس بسفس السفس فسفس السفس

المؤلف: الأنصاري، عبس السفس بس أسفس بس السفس، السفسفس سنة ١٠٤٠هـ  
كسب بسفس مسفس، كسبها مسفس بس مسفس السفس في ٢٣ ذس السفس سنة ١١٢١هـ  
٢٧٨ ق، ٢٠ س، ٢٠ × ١٥ سم  
المراجع: الأعلام ٤: ٣٢٣  
الرقم العام: ٦٧١ فسفس وقراءات

## ٤٢١ - الفوائس السفس فسفس السفس السفس

المؤلف: ابن السفس، مسفس بس إبسرامس بس فسفس السفس بس السفس،  
السفسفس سنة ٩٧١هـ، كسب بسفس السفس  
١٠ ق، ٢١ س، ٢٢ × ١٧ سم  
ناقصة

المراجع: كسفس السفس ٢: ١٢٧٩، مسفس السفس ٨: ٢٢٣  
الرقم العام: ٤٥٤٦ فسفس وقراءات

## ٤٢٢ - الفوائس السفس السفس السفس السفس

المؤلف: السفس، مسفس بس كمال السفس، كان سفساً سنة ١٢٩٧هـ  
كسب بسفس السفس فسفس ١ مسفس سنة ١٢٩٧هـ  
١٤ ق (من ص ٣٠٩ إلى ص ٣٣٥)، ١٣ س، ١٦ × ١١ سم  
الرقم العام: ٨/٣٧٧٠ فسفس وقراءات

## ٤٢٣ - قرة السفس فسفس السفس السفس

المؤلف: ابن القاصح، السفس بس عثمان بس مسفس بس أسفس، السفسفس سنة ٨٠١هـ  
كسب بسفس السفس  
١٨ ق، ٣٢ س، ٢٠ × ١٥ سم  
مطموس فسفس صفحاته  
المراجع: كسفس السفس ٢: ١٣٢٥، الأعلام ٥: ١٢٧  
الرقم العام: ٤٢٨ فسفس وقراءات

**٤٢٤ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد

١٩ ق، ٢٠ س، ٢١ × ١٦ سم

الرقم العام: ٢/٤٦٦ تجويد وقرآات

**٤٢٥ - القصيدة الطاهرية في القراءات العشر على وزن الشاطبية**

المؤلف: الأصبهاني، طاهر بن عمر بن إبراهيم عرب شاه، المتوفى سنة ٧٨٦هـ

كتبت بخط النسخ، الجميل كتبها محمد جيلاني

١٣٤ ق، ٩ س، ١٧ × ١٢ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٣٤١، معجم المؤلفين ٥: ٣٨

الرقم العام: ٤٢٦ تجويد وقرآات

**٤٢٦ - القصيدة المهذبة بحل مجملات الطيبة**

المؤلف: المنصوري، علي بن سليمان بن عبد الله، المتوفى سنة ١١٣٤هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها حسن معروف البوريني في سنة ١١٨٠هـ

٤٤ ق، ١٣ س، ١٥ × ١١ سم

المراجع: الأعلام ٥: ١٠٤، الأزهرية ٦: ٧٨

الرقم العام: ٤٦١ تجويد وقرآات

**٤٢٧ - القطر المصري في قراءة أبي عمرو بن العلاء البصري**

المؤلف: النشار، عمر بن قاسم بن محمد الأنصاري، المتوفى سنة ٩٠٠هـ،

كتبت بخط معتاد، كتبها بشير بن عبد بن محمد بن العري في ٢٢ محرم سنة ١١٥٩هـ

٤٣ ق، ٢٣ س، ١٩ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٣٥١، دار الكتب الظاهرية ١: ١١٧

الرقم العام: ٤٣٠ تجويد وقرآات

**٤٢٨ - كتاب الإبانة عن معاني وجوه القراءات السبع**

المؤلف: القيسي، أبو محمد مكي بن أبي طالب، المتوفى سنة ٤٣٧هـ، كتبت بخط النسخ

٥ ق (من ص ١٦٧ إلى ص ١٧٢)، ٣١ س، ٢١ × ١٦ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٢

الرقم العام: ١٥/٣٧٨١ تجويد وقرآات

**٤٢٩ - كساب فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كسب بسفسر السفسر  
٥٥ ق (من ص ١١٢ إلى ص ٢١٩)، ٧ س، ١٦ × ١١ سم  
الرقم العام: ٥/٣٧٧٠ فسفسر وسفسر

**٤٣٠ - كساب فس رسم المسفسر**

المؤلف: سفسر بن سفسر الأماسفسر، كسب بسفسر السفسر  
٦ ق (من ص ١ إلى ص ١٩)، ١٧ س، ٢٠ × ١٥ سم  
الرقم العام: ١/٤٧٧ فسفسر وسفسر

**٤٣١ - كساب فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كسب بسفسر السفسر  
٣ ق (من ص ١ إلى ص ١٢٣)، ١٧ س، ٢٠ × ١٥ سم  
الرقم العام: ٤/٤٧٧ فسفسر وسفسر

**٤٣٢ - كساب فس السفسر**

المؤلف: لم فسر، كسب بسفسر السفسر  
٣٦ ق، ١٥ س، ١٦ × ١٢ سم  
الرقم العام: ٤٢٧٩ فسفسر وسفسر

**٤٣٣ - الكسفسر السفسر العسفر**

المؤلف: الواسفسر، سفسر بن سفسر المؤمن، المسفسر سنة ٧٤٠هـ، كسب بسفسر السفسر  
١٩١ ق، ١٥ س، ١٩ × ١٤ سم  
المراجع: مسفسر المؤلففسر ٦: ٧٩  
الرقم العام: ٤٣٠٧ فسفسر وسفسر

**٤٣٤ - كسفر المسفسر فس سفسر السفسر**

المؤلف: السفسر (سفسر السفسر)، سفسر بن سفسر سفسر، المسفسر سنة ٧٣٢هـ كسب بسفسر السفسر، كسبها مسفسر بن مسفسر فس سنة ١٠٩٢هـ  
٤٠٤ ق، من ١٩: ٣٨ س، ٢٩ × ٢٠ سم  
سفسر آثار السفسر  
المراجع: كسفر السفسر ١: ٦٤٦، مسفسر المؤلففسر ١: ٦٩  
الرقم العام: ٤٣٢ فسفسر وسفسر

**٤٣٥ - كنز المعاني في شرح حرز الأمانى**

المؤلف: شعله الموصلى الحنبلى، محمد بن أحمد بن محمد، المتوفى سنة ٦٥٦هـ،  
كتبت بخط معتاد، كتبها محمد أحمد مراد الدمياطى فى ٢ رجب سنة ١٢٤٢هـ

٢٦٣ ق، ٢١ س، ١٦ × سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٦٤٧، الأعلام ٦: ٢١٧

الرقم العام: ٤٣١ تجويد وقرءات

**٤٣٦ - كنز المعاني في شرح حرز الأمانى**

المؤلف: محمد بن أحمد بن الحسين الموصلى، كتبت بخط النسخ

١٤٩ ق، ٢٥ س، ٢٤ × ١٨ سم

عليها آثار الغرق وناقصة من آخرها

الرقم العام: ٤٣٣ تجويد وقرءات

**٤٣٧ - لباب التجويد للقرآن المجيد**

المؤلف: ابن إسكندر الرومى، حسين بن إسكندر الرومى، المتوفى سنة  
١٠٨٤هـ، كتبت بخط النسخ

١٦ ق (من ص ٢٥١ إلى ص ٢٨٢)، ٢١ س، ٢٠ × ١٤,٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٣: ٣١٤، الأزهرية ١: ١٢٨

الرقم العام: ٤/٣٩٢٣ تجويد وقرءات

**٤٣٨ - مبرز المعاني في شرح قصيدة حرز الأمانى**

المؤلف: العمادى، محمد بن عمرو بن على بن أحمد، كان حياً سنة ٧٦٢هـ

كتبت بخط النسخ

٢٢٩ ق، ٢٧ س، ٢٣ × ١٣ سم

المراجع: هدية العارفين ٢: ١٦٢، إيضاح المكنون ٢: ٤٢٤

الرقم العام: ٤٣٤ تجويد وقرءات

**٤٣٩ - مجمع السرور والحبور ومطلع الشمس والبدور**

المؤلف: القباقيبى، محمد بن خليل بن أبى بكر، المتوفى سنة ٨٤٩هـ

كتبت بخط النسخ

٣٦ ق، ١٩ س، ٢٠ × ١٤ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٩: ٢٨٨

الرقم العام: ٤٣٢٣ تجويد وقرءات

#### ٤٤٠ - المحتسب (شرح كتاب الشواذ في القراءات)

المؤلف: ابن جني (أبو الفتح)، عثمان بن جني الموصلي، المتوفى سنة ٣٩٢هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الواحد الطرابلسي في ٢٣ رمضان سنة ١٢٩٨هـ.

١٢١ ق، ٣٠ س، ٢٧ × ١٨ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٦: ٢٥٣

الرقم العام: ٤٣٨ تجويد وقرآءات

#### ٤٤١ - مختصر الاكتفاء في اختلاف القراء السبع

المؤلف: السرقسطي (أبو طاهر)، إسماعيل بن خلف بن سعيد، المتوفى سنة ٤٥٥هـ، كتبت بخط النسخ

٦٢ ق (من ص ١ إلى ص ١٢٣)، ١٥ س، ١٧ × ١٣ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٢: ٢٦٨، الأعلام ١: ٣١٠، كشف الظنون ١: ١٤١

الرقم العام: ١/٤٣٩ تجويد وقرآءات

#### ٤٤٢ - مختصر في تجويد القرآن

المؤلف: ابن إسكندر الرومي، حسين بن إسكندر الرومي، المتوفى في حدود سنة ١٠٨٤هـ، كتبت بخط النسخ

٦ ق (من ص ٢٣٩ إلى ص ٢٥٠)، ٢١ س، ٢٠ × ١٤,٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٣: ٣١٤

الرقم العام: ٣/٣٩٢٣ تجويد وقرآءات

#### ٤٤٣ - مرشدة المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين

المؤلف: الطبلاوي، محمد بن سالم بن علي، المتوفى سنة ٩٦٦هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها في ١١ ذي القعدة سنة ١٠٥١هـ

٨ ق (من ق ٥٦ / ي إلى ق ٦٤ / أ) ١٩ س، ٢٠ × ١٥,٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١٠: ١٧، إيضاح المكنون ٢: ٤٦٨

الرقم العام: ٤/٣٩٨٦ تجويد وقرآءات

**٤٤٤ - مسائل مختلفة في القراءات**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط معتاد

٦ ق (من ص ١ إلى ص ١٣)، ١٩ س، ٢١ × ١٦ سم

الرقم العام: ١/٤٦٦ تجويد وقراءات

**٤٤٥ - المطرقات على شرح الجزرية**

المؤلف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ

كتبت بخط معتاد كتبها في ١٣ ربيع الثاني سنة ١١٦٠هـ

١٦٠ ق، ٢٣ س، ٢٢ × ١٧ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١١: ٢٩١، الأعلام ٧: ٢٧٤

الرقم العام: ٤٣٦٢ تجويد وقراءات

**٤٤٦ - المفيد في علم التجويد**

المؤلف: التوني، الحسن بن شجاع بن محمد، كتبت بخط النسخ

٣٢ ق، ١٣ س، ١٨ × ١٣ سم

الرقم العام: ٤٤٠ تجويد وقراءات

**٤٤٧ - مقدمة تشتمل على رواية حفص عن عاصم**

المؤلف: المنير السمنودي، محمد بن حسن، المتوفى سنة ١١٩٩هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها درويش الشافعي في ١٥ جمادى الأولى سنة ١٢٦٣هـ

٤٢ ق، ١٣ س، ٢١ × ١٣ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٩: ٢١١، الأعلام ٦: ٢٢٣

الرقم العام: ٤٣٢٠ تجويد وقراءات

**٤٤٨ - المقدمة الجزرية**

المؤلف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها حسين بن عبد الله في سنة ١٠٥٤هـ

٤ ق (من ص ٧٠ إلى ص ٧٦)، ١٧ س، ٢٠ × ١٣ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٨٠٠، الأعلام ٧: ٢٧٤

الرقم العام: ٢/٤١١ تجويد وقراءات

#### ٤٤٩ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ في سنة ١٠٥٣هـ.

٩ ق، ١٤ س، ٤ × ١٠ سم

تليها رسالة في شروط الصلاة، ورسالة باللغة التركية

الرقم العام: ٤٤١ تجويد وقرائن

#### ٤٥٠ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ

٥ ق، ١٥ س، ١٩ × ١٤ سم

الرقم العام: ٤٤٢ تجويد وقرائن

#### ٤٥١ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ

٥ ق (من ص ٧٤ إلى ص ٨٣)، ١٢ س، ٢٣ × ١٦ سم

الرقم العام: ٧/٣٨٠٩ تجويد وقرائن

#### ٤٥٢ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، كتبها محمد المكي

٨ ق (من ص ٣٦٢ / أ إلى ص ٣٦٩ / ب)، ١٥ س، ٢٠ × ١٥ سم

الرقم العام: ٢٧/٣٨١١ تجويد وقرائن

#### ٤٥٣ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ

٣ ق (من ص ١٠٥ إلى ص ١١٠)، يختلف، ١٧ × ١٢ سم

الرقم العام: ٢/٢٢٦٠ تجويد وقرائن

**٤٥٤ - مقدمة فى قراءة حفص عن عاصم الكوفى**

المؤلف: الأنبارى، فاىء بن المىارك، كتبت بخط النسخ، كتبها عوض بن أحمء  
الغمراوى فى ١ جمادى الأولى سنة ٢٧٣هـ

٢٤ ق، ١٧ س، ١٦ × ١١ سم

المراجع: فهرس الأزهرىة ١: ١٣٦  
الرقم العام: ٤٦٠ تجوىء وقراءات

**٤٥٥ - المقصد لتلخىص ما فى المرشء**

المؤلف: الأنصارى، زكرىا بن مءمء بن أحمء، المتوفى سنة ٩٢٦هـ

كتبت بخط النسخ فى ٨ ربىع الأول سنة ١١١٦هـ

١١٢ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٤ سم

المراجع: هءىة العارفىن ١: ٣٧٤، الأعلام ٣: ٨٠  
الرقم العام: ٤٤٣ تجوىء وقراءات

**٤٥٦ - المقنع فى معرفة رسم المصءف**

المؤلف: الءانى (أبو عمرو)، عثمان بن سعىء بن عثمان بن عمر، المتوفى سنة ٤٤٤هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها إبراهم بن سلىمان السرى فى سنة ٨٠٦هـ

٤١ ق (من ص ١٠٣ إلى ص ١٨٤)، ١٧ س، ١٨ × ١٢ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٨٠٩، معجم المؤلفىن ٦: ٢٥٤، الأعلام ٤: ٣٦٦  
الرقم العام: ٥/٣٨٦٤ تجوىء وقراءات

**٤٥٧ - المنء الفكرىة (شرح المقدمة الجزرىة)**

المؤلف: ملا على قارى، على بن سلطان مءمء القارى الهروى، المتوفى

سنة ١٠١٤هـ، كتبت بخط فارسى

٨٠ ق، ٢١ س، ٢١ × ١٦ سم

علىها آثار البلل فى معظم أوراقها وبهامشها شروح

المراجع: إىضاح المكنون ٢: ٥٧٧، معجم المؤلفىن ٧: ١٠، الأعلام ٥: ١٦٦  
الرقم العام: ٤٤٤ تجوىء وقراءات

#### ٤٥٨ - منظومة الدرر اللوامع في قراءة نافع

المؤلف: ابن بري، علي بن محمد بن الحسين الرباطي، المتوفى سنة ١٠٦٨ هـ

كتب بفسر مسفسر

٨ ق، ٢٢ س، ٢٧ × ٢١ سم

المراجع: مسفسر المؤلفين ٧: ٢٢٠

الرقم العام: ٤٧٧٦ تجويد وقراءات

#### ٤٥٩ - منظومة في رسم المسفسر

المؤلف: لم يسفسر، كتب بفسر السفسر، كتبها إبراهيم بن سليمان السفسر في

١٣ صفر سنة ٨٠٠ هـ

٢٨ ص (من ص ٥٢ إلى ص ٧٨)، ١٧ س، ١٨ × ١٢ سم

الرقم العام: ٣/٣٨٦٤ تجويد وقراءات

#### ٤٦٠ - مسفسر السفسر إلى تجويد كلام السفسر

المؤلف: ابن جمال الدين، حسن بن جمال الدين، كان حياً سنة ١٠٠٠ هـ

كتب بفسر السفسر، كتبها محمد بن أحمد في سنة ١١٩٤ هـ

٢٥ ق (من ق ١ إلى ق ٢٤ / ب)، ٢١ س، ٢١ × ١٦ سم

المراجع: مسفسر المؤلفين ٣: ٢١٤

الرقم العام: ٣٩٨٨ تجويد وقراءات

#### ٤٦١ - المواهب المسفسر في تعريب تجويد الأدائية

المؤلف: الدهان العفسر، أحمد بن أسعد، كان حياً سنة ١٢٦٠ هـ

كتب بفسر السفسر السفسر، كتبها أحمد العفسر بن أسعد الدهان في سنة ١٢٦٠ هـ

١٥ ص (من ص ٦ إلى ص ٢٠)، ٢١ س، ٢٦ × ١٩ سم

المراجع: إفسر المسفسر ٢: ٦٠٣

الرقم العام: ٢/٣٨٠٥ تجويد وقراءات

## ٤٦٢ - ونسخة أخرى

كتب بخط النسخ

٦ ق (من ق ١ إلى ق ٦)، ١٧ س، ٢٤,٥ × ١٧,٥ سم

الرقم العام: ٣٩٨٩ تجويد وقراءات

## ٤٦٣ - مورد الظمان في رسم أحرف القرآن (أرجوزة في رسم المصحف)

المؤلف: الخراز، محمد بن محمد بن إبراهيم الشريس، المتوفى سنة ٧١٨هـ

كتب بخط النسخ

١٩ ق (من ص ٥ إلى ص ٤٢)، ١٧ س، ١٨ × ١٢ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١١: ١٧٦، الأزهرية ١: ١٤٨

الرقم العام: ١/٣٨٦٤ تجويد وقراءات

## ٤٦٤ - النشر الكبير (النشرفي القراءات العشر)

المؤلف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد، المتوفى سنة ٨٣٣هـ

كتب بخط النسخ، كتبها قرا حافظ حسن بن علي المشهور بوديني في سنة

١١٨٠هـ

٢٣٩ ق، ١٩ س، ١٦ × ١١ سم

ناقصة من أولها

المراجع: معجم المؤلفين ١١: ٢٩١، الأعلام ٧: ٢٧٤

الرقم العام: ٤٤٥ تجويد وقراءات

## ٤٦٥ - النكت اللوزعية على شرح المقدمة الجزرية

المؤلف: الأنصاري، زين العابدين بن محي الدين، المتوفى سنة ١٠٦٨هـ

كتب بخط النسخ في سنة ١١٢٣هـ

٢٢٠ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: إيضاح المكنون ٢: ٦٧٧، الأعلام ٣: ١٠٦

الرقم العام: ٤٤٦ تجويد وقراءات

### ٤٦٦ - نهجة السالكين شرح بهجة الناسكين

المؤلف: مصطفى بن سيد علي بن سيد محمد التراري الصغير

كتب بسط النسفس في سنة ١٣١٧هـ

٢٩ ق، ١٩ س، ٢٠ × ١٤ سم

المراجع: مقدمة المسطوط

الرقم العام: ٢٤١ تجويد وقراءات

### ٤٦٧ - ورقتان في التجويد

المؤلف: لم يذكر، كتب بسط النسفس

٤ ص، ١٣ س، ١٦ × ١١ سم

الرقم العام: ٧/٣٧٧٠ تجويد وقراءات

### ٤٦٨ - ورقة في القراءات

المؤلف: لم يذكر، كتب بسط معساد

١ ق، ١٧ س، ٢٠ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣/٤٧٧ تجويد وقراءات

### ٤٦٩ - الوسيلة إلى كشف العقيلة

المؤلف: السفساوي، علي بن محمد بن عبد الصمد، المسوفى سنة ٦٤٣هـ

كتب بسط النسفس، كتبها عثمان بن قلندر المسكي في ٢٧ جمادى الثاني سنة ١٠١٥هـ

١٥٦ ق، ١٩ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: الأعلام ٥: ١٥٤

الرقم العام: ٤٧٤ تجويد وقراءات