

الفهرس المخصر لمخطوطات مكتبة الحرم الملكي الشريف

# التفسير



**١ - الإتحاف بتميز ماتبع به البضاوي صاحب الكشاف**

المؤلف: الأنصاري، زكريا بن محمد بن زكريا، المتوفى سنة ٩٢٦هـ  
 كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الله علي العمودي في سنة ١٣٢٠هـ  
 ١٢ ص (من ص ١١٠ إلى ص ١٢٧)، ٢٦ س، ٢٥ × ١٨ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ٤: ١٨٢  
 الرقم العام: ٣٧٧٥ / ٧ تفسير

**٢ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ  
 ٧ ق ( من ص ١٣ إلى ص ٢٠ )، ٢٣ س، ٢١ × ١٧ سم  
 الرقم العام: ٢٨١٧ / ٢ تفسير

**٣ - إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ( تفسير أبي السعود )**

المؤلف: أبو السعود، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المتوفى سنة ٩٨٢هـ، كتبت بخط النسخ  
 في جزئين جاءت على النحو الآتي:  
 ج ١: ٤٢٩ ق، ٣٥ س، ٢٩ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٧٩ تفسير  
 ج ٢: ٣٤٦ ق، ٣٤ س، ٢٩ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٨٠ تفسير  
 السور كتبت بمداد أحمر والإطار مذهب.  
 المراجع: كشف الظنون ١: ٦٥، الأعلام ٧: ٢٨، الرقم العام: ٤٧٩-٤٨٠ تفسير

**٤ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها محمد بن سليمان بن أحمد جنيون في ١٨ صفر  
 سنة ١١٣١هـ  
 ج ١: ١٩٨ ق، ٣١ س، ٢٧ × ٢٠ سم  
 الآيات كتبت بمداد أحمر  
 الرقم العام: ٤٨١ تفسير

## ٥ - ونسخة أخرى

ككتب بخط النسخ في سنة ١١٢٠هـ

ج ١: ٩٥ ق، ٣٥ س، ٢٧ × ١٧ سم

الآيات ككتب بممداد أحمر

الرقم العام: ٤٨٢ تفسير

## ٦ - ونسخة أخرى

ككتب بخط النسخ

ج ١: ١١٠ ق، ٤١ س، ٢٦ × ١٤ سم

الرقم العام: ٤٨٣ تفسير

## ٧ - الإسعاف بشرح أبيات القاضي والكشاف

المؤلف: الموصلي، خضر بن عطاء الله بن محمد، المتوفى سنة ١٠٠٧هـ

ككتب بخط النسخ، كتبها يحيى بن إبراهيم بن عبد الله في ٨ ربيع الأول سنة ١٠٩٣هـ

في جزئين جاءت على النحو التالي:

ج ١: ٣٢٥ ق، ٣٠ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٤٨٤ تفسير

ج ٢: ١٢٦ ق، ٣١ س، ٣٠ × ٢٠ سم الرقم العام ٤٨٥ تفسير

(كتب الجزء الثاني: الحاج محمد سمير في صفر سنة ١٢٨١هـ)

المراجع: إيضاح المكنون ١: ٧٨، الأعلام ٢: ٢٥٣

الرقم العام: ٤٨٤ - ٤٨٥ تفسير

## ٨ - أقوال متعلقة بتفسير قوله تعالى: (أرجه وأخاه)

المؤلف: لم يذكر، ككتب بخط فارسي، كتبها أحمد بن بايزيد البلغرافي في

سنة ١٠٠٢هـ

٥، ١ ص (من ص ١٥٣ إلى ص ١٥٤) ، ٢٥ س، ٢٥ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٥٧ / ١٣ تفسير

## ٩ - أقوال متعلقة بتفسير آية الكرسي

المؤلف: خواجه زادة، مصطفى بن يوسف البرسوي، المتوفى سنة ٨٩٣ هـ  
 كتبت بخط فارسي، كتبها أحمد بن بايزيد البلغراي في سنة ١٠٠٢ هـ  
 ٢٩ ص ( من ص ١٢٢ إلى ص ١٥١ )، ٢٥ س، ٢٥ × ١٥ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ١٢ : ٢٩٠، الأعلام ٨ : ١٤٨  
 الرقم العام: ٣٨٥٧ / ١١ تفسير

## ١٠ - أقوال متعلقة بتفسير قوله تعالى ( فعل الخيرات )

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي، كتبها أحمد بن بايزيد البلغراي في سنة ١٠٠٢ هـ  
 ٣ ص ( من ص ١٥١ إلى ص ١٥٣ )، ٢٥ س، ٢٥ × ١٥ سم  
 الرقم العام: ٣٨٥٧ / ١٢ تفسير

## ١١ - الإكليل على مدارك التنزيل وحقائق التأويل

المؤلف: عبد الحق الإله آبادي، محمد بن عبد الحق بن شاه بن يار المتوفى  
 سنة ١٣٣٣ هـ، كتبت بخط فارسي، كتبها المؤلف  
 في ثلاثة أجزاء ( ستة مجلدات ) جاءت على النحو الآتي:  
 ج ١: الربع الأول: ٣٧٩ ق، ١١ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٩٠ تفسير  
 الربع الثاني: ٧٨٠ ق، ١١ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٩١ تفسير  
 الربع الثالث: ٣٤٦ ق، ١١ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٩٢ تفسير  
 الربع الرابع: ٣٤٨ ق، ١١ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٩٣ تفسير  
 ج ٢: ٣٤٧ ق، ١١ : ٢١ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٩٤ تفسير  
 ج ٣: النصف الأول: ٣٠٧ ق، ١١ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٩٥ تفسير  
 المراجع: الأعلام ٧ : ٥٧  
 الرقم العام: ٤٩٠ - ٤٩٥ تفسير

## ١٢ - ونسخة أخرى

كتبت بخط فارسي، كتبها المؤلف

في ثلاثة أجزاء جاءت على النحو الآتي:

ج ١: القسم الأول: ٢٨١ ق، ٢١ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٨٦ تفسير

القسم الثاني: ٢٤٥ ق، ٢٣ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٨٧ تفسير

ج ٢: ١٥٤ ق، ٢٠ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٨٨ تفسير

ج ٣: ٢٥٧ ق، ١٨ س، ٢٤ × ١٨ سم. الرقم العام ٤٨٩ تفسير

الرقم العام: ٤٨٦ - ٤٨٩ تفسير

## ١٣ - الإكليل في استنباط التنزيل

المؤلف: السيوطي (جلال الدين)، عبد الرحمن بن أبي بكر، المتوفى سنة ٩١١ هـ

كتبت بخط معتاد

٦٦ ق (من ق ٢٠ إلى ق ٨٥)، ٣٣ س، ٣١ × ٢١ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ١٤٤، الأعلام ٤: ٧١

الرقم العام: ٤٧١ / ٢ تفسير

## ١٤ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ

١٦٧ ق (من ص ٨٥ إلى ص ٢٥٢)، ١٩ س، ١٥ × ٢٠ سم

الرقم العام: ٤٧٦ / ٢ تفسير

## ١٥ - ونسخة أخرى

كتبت بخطوط مختلفة

٢٠٢ ص (من ص ٥ إلى ص ٢٠)، ٢١ س، ٢٤ × ١٧ سم

الرقم العام: ٣٧٧٣ / ٢ تفسير

**١٦ - الانتصاف من صاحب الكشاف**

المؤلف: ابن المنير السكندري، أحمد بن محمد بن المنير، المتوفى سنة ٦٨٣هـ  
 كتبت بخط معتاد في ٢٩ شوال سنة ١١٠٣هـ  
 ٢٦٩ ق، ٢٥ س، ٢١ × ١٤ سم  
 المراجع: كشف الظنون ٢: ١٤٧٥، الأعلام ١: ٢١٢  
 الرقم العام: ٤٩٧ تفسير

**١٧ - أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تفسير البيضاوي)**

المؤلف: البيضاوي (ناصر الدين)، عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي  
 المتوفى سنة ٦٨٥هـ، كتبت بخط النسخ  
 ٥٢٦ ق، ٢٥ س، ٢٠ × ١٥ سم  
 ناقصة من آخرها، والآيات كتبت بمداد أحمر  
 المراجع: كشف الظنون ١: ١٨٦، الأعلام ٤: ٢٤٨  
 الرقم العام: ٤٩٨ تفسير

**١٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الرحمن بن محمد الشناوي في صفر سنة ١٠٩٢هـ  
 ٣١٧ ق، ٢٩ س، ٣٠ × ٢٠ سم  
 الآيات كتبت بمداد أحمر  
 الرقم العام: ٤٩٩ تفسير

**١٩ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد، كتبها شمس الدين بن شرف الدين في محرم سنة ٨٤٥هـ  
 ج ١: ٣٢٨ ق، ٢٥ س، ٢٧ × ١٨ سم  
 بهوامشها تعليقات والآيات بمداد أحمر  
 الرقم العام: ٥٠٠ تفسير

**٢٠ - ونسخة أخرى**

كتبت بخطوط مختلفة  
 ج ٢: ٢٦٥ ق، ٢٥ س، ٢٣ × ١٤ سم  
 مكتوبة بخطين من ص ١ إلى ص ١٠٣، ومن ص ١٠٣ إلى آخرها بخط قديم وبهوامشها تعليقات  
 الرقم العام: ٥٠١ تفسير

**٢١ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ

٤٠٥ ق، ٣١ س، ٢٩ × ٢٠ سم

الرقم العام: ٥٠٢ تفسير

**٢٢ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي

٥٦٨ ق، ٢٧ س، ٢١ × ١٣ سم

الإطار محلى بالذهب

الرقم العام: ٥٠٣ تفسير

**٢٣ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها أحمد بن إسماعيل الأرنجاني في سنة ١٢٠١هـ

٥٠٠ ق، ٢٥ س، ٢٢ × ١٥ سم

الإطار محلى بالذهب، وبهامشها شروح وتعليقات

الرقم العام: ٥٠٤ تفسير

**٢٤ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد ونسخ، كتبها عبد القادر بن عبد الرحمن في ٢٠ ذي

الحجة سنة ١١٠٩هـ

٤٢٠ ق، ٣٥ س، ٢٠ × ١٣ سم

الآيات كتبت بمداد أحمر

الرقم العام: ٥٠٥ تفسير

**٢٥ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي

٤٧١ ق، ٢٥ س، ٣٠ × ١٩ سم

الرقم العام: ٥٠٦ تفسير

**٢٦ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط مغربي، كتبها حمودة بن قاسم القيرواني في ٢٠ رجب سنة ١١٦٨هـ

في جزئين جاءت على النحو الآتي:

ج ١: ٢٢٩ ق، ٣٣ س، ٣٢ × ٢٩ سم. الرقم العام ٥٠٨ تفسير

تبدأ بفاتحة الكتاب والآيات كتبت بمداد أحمر وعليها أثر غرق ومطموسة من أولها.

ج ٢: ١٨٥ ق، ٣٣ س، ٣٢ × ٢٢ سم. الرقم العام ٥٠٧ تفسير

تبدأ بسورة مريم، والآيات كتبت بمداد أحمر

الرقم العام: ٥٠٧ - ٥٠٨ تفسير

**٢٧ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ

٩٦ق، ٣١ س، ٢٢ × ١٤ سم

تبدأ بفاتحة الكتاب، والآيات بمداد أحمر

الرقم العام: ٥٠٩ تفسير

**٢٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ

٣٠٢ق، ٢٥ س، ٢٤ × ١٨ سم

تبدأ بفاتحة الكتاب وبهوامشها شروح وتعليقات

الرقم العام: ٥١٠ تفسير

**٢٩ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ

٢٩٠ق، ٢٧ س، ١٧ × ١٢ سم

تبدأ بتفسير أواخر سورة الكهف

الرقم العام: ٥١١ تفسير

### ٣٠- ونسخة أخرى

كتبت بخط فارسي

في جزئين جاءت على النحو الآتي:

ج ١: ٣٥٨ ق، ٢١ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٥١٢ تفسير

بهوامشها شروح وتعليقات

ج ٢: ٢٩٧ ق، ١٩ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٥١٣ تفسير

الرقم العام: ٥١٢ - ٥١٣ تفسير

### ٣١- ونسخة أخرى

كتبت بخط فارسي

ج ٤: ٢٨٨ ق، ٢١ س، ٣٠ × ٢٠ سم

تبدأ بسورة يس، وبهوامشها شروح والآيات كتبت بمداد أحمر

الرقم العام: ٥١٤ تفسير

### ٣٢- ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، كتبها مصطفى بن بالي في سنة ١٠٦٣هـ

في جزئين جاءت على النحو الآتي:

ج ١: ٢٢٤ ق، ٣٥ س، ٢٦ × ١٥ سم. الرقم العام ٥١٦ تفسير

ج ٢: ٢٢٤ ق، ٣٥ س، ٢٦ × ١٥ سم. الرقم العام ٥١٥ تفسير

الرقم العام: ٥١٥ - ٥١٦ تفسير

### ٣٣- ونسخة أخرى

كتبت بخط معتاد

١١٦ ق، ٢٥ س، ٢٩ × ٢٠ سم

تبدأ من تفسير ﴿ويستلونك عن اليتامى﴾ سورة آل عمران وتنتهي بتفسير

﴿قل سيروا في الأرض﴾ سورة الأنعام

الرقم العام: ٥١٧ تفسير

**٣٤- ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد في سنة ١٢٥٨هـ

ج ٢: ٢٦٦ ق، ٢٥ س، ٢٤ × ١٧ سم

تبدأ بتفسير سورة مريم وتنتهي بتفسير سورة الماعون

الرقم العام: ٥١٨ تفسير

**٣٥- ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ في سنة ١١٢١هـ

جاءت في قسمين على النحو الآتي:

القسم الأول: ٢٧٩ ق، ٢٤ س، ٢٥ × ٢٣ سم. الرقم العام ٥١٩ تفسير

القسم الثاني: ٢٥٢ ق، ٢٤ س، ٣٥ × ٢٣ سم. الرقم العام ٥٢٠ تفسير

ناقصة من أولها، والآيات كتبت بمداد أحمر

الرقم العام: ٥١٩ - ٥٢٠ تفسير

**٣٦- ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها صالح بن خليل الكشاني في سنة ١١٨٣هـ

٣٧٠ ق، ٣٢ س، ٣٤ × ٢١ سم

الإطار محلى بالذهب

الرقم العام: ٥٢١ تفسير

**٣٧- ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، ج ١: ١٤٧ ق، ٢٢ × ١٦ سم

الرقم العام: ٥٢٢ تفسير

**٣٨- ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها مصطفى بن محمد الطيطوي في رمضان سنة ١١٤١هـ

٤٨ ق، ١٧ س، ٢٠ × ١٤ سم

الرقم العام: ٥٥٥ تفسير

### ٣٩- ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، كتبها أحمد بن عيسى الخليلي في ١٣ شوال سنة ١١٩٠هـ في جزئين جاءت على النحو الآتي:

ج ١: ق، ٢٢ س، ٢٠ × ١٦ سم. الرقم العام: ٤٤٥٢ تفسير

ج ٣: ق، ٣٨٠، ٢٣ س، ٢٠ × ١٦ سم. الرقم العام: ٤٤٥٣ تفسير

الرقم العام: ٤٤٥٢ - ٤٤٥٣ تفسير

### ٤٠- ونسخة أخرى

كتبت بخط فارسي

٧ ق، ٢٥ س، ٢٤ × ١٤ سم

قطعة من التفسير عليها حواشي

الرقم العام: ٤١٩٥ تفسير

### ٤١- ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، ٤١٩ ق، ٣٣ س، ٢٩ × ١٩ سم

الرقم العام: ٤٢٩٤ تفسير

### ٤٢- ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ كتبها أحمد بن عيسى الخليلي

الربع الثاني: ٢١٢ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٦ سم

تبدأ بتفسير سورة الأعراف

الرقم العام: ٤٤٥١ تفسير

### ٤٣- ونسخة أخرى

كتبت بخط فارسي

١٠ ق ( من ص ٢٨ إلى ص ٤٦ )، ١٩ س، ٢٢ × ١٥ سم

جزء من أول التفسير

الرقم العام: ٣٨١٢ / ٣ تفسير

### ٤٤- أنوار الحقائق الربانية في تفسير اللطائف القرآنية

المؤلف: الأصبهاني، محمود بن عبد الرحمن بن أحمد، المتوفى سنة ٧٤٩هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها أبو المختار إبراهيم طاهر في سنة ١١٨٣هـ

٦٠٥ ق، ٤٥ س، ٣٠ × ١٩ سم

المراجع: إيضاح المكنون ١: ١٤٣، هدية العارفين ٢: ٤٠٩

الرقم العام: ٥٢٣ تفسير

**٤٥ - إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن**

المؤلف: ابن عربي، محمد بن علي بن محمد، المتوفى سنة ٦٣٨هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها محمد بن عبد الله بن أحمد الراوي في سنة ١٢٦٩هـ.

١٧٣ ق، ٢٠ س، ٢١ × ٢١ سم

الآيات كتبت بمداد أحمر

المراجع: إيضاح المكنون ١: ١٥٢، الأعلام ٧: ١٧٠، الرقم العام: ٥٢٤ تفسير

**٤٦ - بحث قيم حول تفسير الفخر الرازي**

المؤلف: المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ١٣٨٦هـ، كتبت بخط معتاد، كتبها المؤلف

١٣ ق، ٢٤ س، ٢٧ × ٢٠ سم

المراجع: الأعلام ٣: ٣٤٢

الرقم العام: ٤٧٤٥ تفسير

**٤٧ - البحر المحيط**

المؤلف: أبو حيان النحوي، محمد بن يوسف بن علي الغرناطي الأندلسي، المتوفى سنة ٧٤٥هـ، كتبت بخط معتاد

ج ٢: ١٤٣ ق، ٢٣ س، ٢٣ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٢٢٦، الأعلام ٨: ٢٦

الرقم العام: ٥٢٥ تفسير

**٤٨ - البستان في تفسير سورة يوسف**

المؤلف: الشيرازي الحسيني، إسماعيل الغريب بن أحمد، كان حياً سنة ١٠٣٤هـ، كتبت بخط معتاد، كتبها المؤلف في سنة ١٠٣٤هـ.

١٩٣ ق، ٢٣ س، ٢٤ × ١٤ سم

عليها بعض الحواشي، وأثرت الرطوبة على بعض أوراقها

الرقم العام: ٥٢٦ تفسير

**٤٩ - بغية السائل في تفسير غرائب آيات القرآن**

المؤلف السعدي، علي بن بدر الدين الحسيني، كتبت بخط معتاد كتبها خان كثير بن يكتمر في رمضان سنة ١٢١٨هـ.

٨٤ ق، ١٥ س، ٢١ × ١٧ سم

الرقم العام: ٥٢٧ تفسير

### ٥٠ - بيان ما يحتاج المفسر إليه

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢ ق ( من ص ٢٥ إلى ص ٢٧ )، ١٧ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣/١٢٤٨ تفسير

### ٥١ - تأويلات أهل السنة ( تأويلات القرآن )

المؤلف: الماتريدي ( أبو منصور )، محمد بن محمد بن محمود، المتوفى سنة ٣٣٣هـ،

كتبت بخط فارسي دقيق، كتبها موسى السيد عبد العزيز في رجب سنة ١١٩٢هـ

في جزئين جاءت على النحو الآتي:

ج ١: ٢٦١ ق، ٤٩ س، ٣٩ × ٢٣ سم. الرقم العام ٥٢٩ تفسير

ج ٢: ٢٦٠ ق، ٤٩ س، ٣٩ × ٢٣ سم. الرقم العام ٥٣٠ تفسير

الإطار محلى بالذهب

المراجع: كشف الظنون ١: ٣٣٥، الأعلام ٧: ٢٤٢

الرقم العام: ٥٢٩ - ٥٣٠ تفسير

### ٥٢ - تأويلات القرآن ( تأويلات الكاشاني )

المؤلف: الكاشاني، عبد الرزاق بن أحمد، المتوفى سنة ٨٨٧هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها محمد... في محرم سنة ٩٤٤هـ

٢٧٧ ق، ٢٥ س، ٢٧ × ١٧ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٣٣٦، معجم المؤلفين ٥: ٢١٥

الرقم العام: ٥٢٨ تفسير

### ٥٣ - التأويلات النجمية

المؤلف: ابن نجيم، زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المتوفى سنة ٩٧٠هـ

كتبت بخط النسخ، ٣٦٠ ق، ٢٣ س، ٣٠ × ١٩ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٤: ١٩٢

الرقم العام: ٥٣١ تفسير

**٥٤ - تبصير الرحمن وتيسير المنان بعض ما يشير إلى إعجاز القرآن**

المؤلف: الأموي الحنبلي (زين الدين)، علي بن أحمد بن علي بن أحمد، المتوفى سنة ٧١٠هـ، كتبت بخط قديم بدون نقط، كتبها علي بن محمد بن منصور في ١٢ ربيع الثاني سنة ٨٨٣ هـ

٤٠٧ ق، ٢٧ س، ٢٣ × ١٦ سم

الخط بدون تنقيط

المراجع: معجم المؤلفين ٧: ٢٠، كشف الظنون ١: ٣٣٩

الرقم العام: ٥٣٢ تفسير

**٥٥ - تعليق على تفسير سورة الأعراف من أنوار التنزيل للبيضاوي**

المؤلف: ابن بيرم، زكريا بن بيرم الرومي الأنقروي، المتوفى سنة ١٠٠١هـ

كتبت بخط النسخ

١٢٦ ق، ١٧ س، ١٦ × ١١ سم

ناقصة من أولها

المراجع: هدية العارفين ١: ٣٧٤، معجم المؤلفين ٤: ١٨١ - ١٨٢

الرقم العام: ٥٣٣ تفسير

**٥٦ - تعليقة في تفسير الفاتحة**

المؤلف: ابن بنت الملق، ناصر الدين محمد بن عبد الدائم بن محمد، المتوفى سنة ٧٩٧هـ، كتبت بخط فارسي

١،٥ ق ( من ص ٤٦٩ إلى ص ٤٧١ )، يختلف، ٢٥ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١٠: ١٣١، الأعلام ٧: ٦٠

الرقم العام: ٢٤٩٧ / ١٦ تفسير

**٥٧ - تفسير آية الإسراء وحاشية على قصة الغيبي**

المؤلف: السنبلويني، يوسف الشرقاوي، كتبت بخط الرقعة، كتبها مصطفى ابن إسماعيل موره وي في ٢٢ رمضان سنة ١٢٧٩هـ

٢٠٦ ق، ١٩ س، ٢٢ × ١٦ سم

الرقم العام: ٢٧٨٦ تفسير

### ٥٨ - تفسير آية النور

المؤلف: الدهلوي، شاه رفيع الدين بن شاه ولي الله، المتوفى سنة ١٢٣٣هـ  
كتبت بخط فارسي  
١٠ ق ( من ص ٥ إلى ص ١٥ )، يختلف، ٢٤ × ٢٠ سم  
المراجع: معجم المؤلفين ٤: ١٦٩  
الرقم العام: ٣٦٩٣ / ٣ تفسير

### ٥٩ - تفسير آيات الجهاد

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ  
٦٧ ق، ١٥ س، ١٧ × ١٢ سم  
الرقم العام: ٥٧٢ تفسير

### ٦٠ - تفسير آيات متفرقات

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخطوط مختلفة  
٩ ق ( من ص ١٨٣ إلى ص ٢٠٠ )، مختلفة الأسطر  
الرقم العام: ٣٧٥٩ / ١٤ تفسير

### ٦١ - تفسير ابن عرفة

المؤلف: ابن عرفة، محمد بن عرفة المالكي الدسوقي، المتوفى سنة ٨٠٢هـ  
كتبت بخط النسخ  
٢٤١ ق، ٢٧ س، ٣٠ × ٢٠ سم  
كتبت الآيات بمداد أحمر  
المراجع: كشف الظنون ١: ٤٣٨، هدية العارفين ٢: ١٧٧  
الرقم العام: ٥٤٠ تفسير

### ٦٢ - تفسير ابن كمال باشا

المؤلف: ابن كمال باشا ( شمس الدين )، أحمد بن سليمان، المتوفى سنة ٩٤٠هـ،  
كتبت بخط النسخ  
٢٠٦ ق، ٣١ س، ٢٠ × ١٥ سم  
المراجع: كشف الظنون ١: ٤٣٩، الأعلام ١: ١٣٠  
الرقم العام: ٥٤٨ تفسير

**٦٣ - تفسير البسمة**

المؤلف: شىخ زادة، محمد بن على الواردارى، المتوفى سنة ١٠٥٥هـ، كتبت بخط النسخ

١ ص، ٢٠ × ١٤,٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١١: ٦٩

الرقم العام: ٢٨٨٧ / ٣ تفسير

**٦٤ - تفسير البسمة**

المؤلف: البىضاوى ( ناصر الدين )، عبد الله بن عمر بن محمد الشىرازى المتوفى سنة ٦٨٥هـ، كتبت بخط فارسى

٢ ص ( من ص ٢٦ إلى ص ٢٧ )، ١٨ س، ٢٢ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٦: ٩٧-٩٨، الأعلام ٤: ٢٤٨

الرقم العام: ٣٨١٢ / ٢ تفسير

**٦٥ - تفسير البسمة والفاحة وغيرها**

المؤلف: العلمى، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ١٣٨٦هـ، كتبت بخط معتاد، كتبها المؤلف

١٦ ق، مختلفة الأسطر، ٢٣ × ٢٠ سم

المراجع: الأعلام ٣: ٣٤٢

الرقم العام: ٤٧٠١ / ٢ تفسير

**٦٦ - تفسير بعض الآيات**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط معتاد

١١ ق، ٣٩ س، ٣٦ × ٢٤ سم

ناقصة الأول والآخر

الرقم العام: ٦٨٠ تفسير

**٦٧ - تفسير بعض الآيات**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسى

٥٧ ص ( من ص ٢٨٤ إلى ص ٤٤٠ )، ٢٨ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٩٩ / ٩ تفسير

**٦٨ - فسفسر بعض الكلمات من جزء عم**

المؤلف: لم فذكر، كفسب بففس معفس وبمفس أفسر فسفس

٥ ق، ٢٢ س، ١٨ × ١٢ سم

الرقم العام: ٤٥١١ فسفسر

**٦٩ - فسفسر جزء فسبارك**

المؤلف: لم فذكر ، كفسب بففس معفس

٧٧ ق، ١٣ س، ٢٢ × ١٣ سم

الآفآف بمفس أفسر

الرقم العام: ٥٥٠ فسفسر

**٧٠ - فسفسر جزء عم**

المؤلف: الأفكرماني، مفس بن مفسف الكفوف، المفس سنة ١١٧٤هـ

كفسب بففس معفس، كفسبها المؤلف فف رمضان سنة ١١٥٧هـ

١٥٠ ق، ٢٥ س، ٢١ × ١٤ سم

بهامشها شروف

المراجع: معجم المؤلفف ١٢: ٢٧، ٢٨، هففة العارفف ٢: ٣٣٢

الرقم العام: ٥٥٧ فسفسر

**٧١ - فسفسر جزء عم ( من فسفسر البفساوف )**

المؤلف: البفساوف ( ناصر الففن )، عبف الله بن عمر بن مفس الشفرافف،

المفس سنة ٦٨٥هـ، كفسب بففس معفس

٦٣ ق، ١٣ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٥٥٢ فسفسر

**٧٢ - فسفسر الفلالفن**

المؤلف: المحلي، مفس بن أفس، المفس سنة ٨٦٤هـ، السفوفف، عبف

الرفمن ابن أبف بكر، المفس سنة ٩١١هـ، كفسب بففس معفس

١٦٧ ق، ١٧ س، ٢٠ × ١٥ سم

علفها فملكاف وبهامشها شروف

الرقم العام: ٥٧٠ فسفسر

**٧٣- ونسخة أخرى**

كتب بخط النسخ، ٣٤٩ ق، ١٩ س، ٢٠ × ١٥ سم  
 فى أولها نقول وفهارس للتفسىر والحواشى ، والآيات بمداد أحمر  
 الرقم العام: ٥٦٩ تفسير

**٧٤- ونسخة أخرى**

كتبها سىء عبء الغفار بن مطىع الله فى ٢٢ ربىع الثانى سنة ١١٦١هـ، كتب بخط النسخ

١٤٠ ق، ٢٥ س، ٢١ × ١٥ سم  
 الآيات بمداد أحمر  
 الرقم العام: ٥٦٣ تفسير

**٧٥- ونسخة أخرى**

كتبها محمد بن موسى فى ٣ ربىع الثانى سنة ١٠٠٤هـ، كتب بخط النسخ  
 ٣١٥ ق، ٢٣ س، ١٧ × ١٣ سم  
 الآيات بمداد أحمر  
 الرقم العام: ٥٦٤ تفسير

**٧٦- ونسخة أخرى**

كتبها عبء اللطىف بن أحمد الرشىءى فى ٢٩ رمضان سنة ١١٦٠هـ، كتب بخط معتاد

٢٩٨ ق، ٢٥ س، ١٨ × ١١ سم  
 الرقم العام: ٥٦٥ تفسير

**٧٧- ونسخة أخرى**

كتب بخط النسخ، كتبها على بن رجب بن عبء الله الكناكى فى شعبان سنة ١١٣٩هـ  
 ٥٢٧ ق، ١٧ س، ١٥ × ١٠ سم  
 الآيات بمداد أحمر  
 الرقم العام: ٥٦٦ تفسير

## ٧٨- ونسفة آسرى

كسبها سللمان بن مسمد منسفر فس سنة ١١٤٨هـ، كسب بسف مسفاس

٢٥٩ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٥ سم

الرقم العام: ٥٦٧ تفسير

## ٧٩- ونسفة آسرى

كسبها مسطفى بن حسن الشافعى فس سنة ١٢٥١هـ، كسب بسف مسفاس

١٥٢ ق، ٢٥ س، ٢١ × ١٦ سم، الآىاس بمساس آسمر

الرقم العام: ٥٦٨ تفسير

## ٨٠- ونسفة آسرى

كسب بسف مسفاس، ٢٠٩ ق، ٢١ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٩٩٦ تفسير

## ٨١- تفسير الآسامى على آسء عم من تفسير البىساوى

المؤلف: الآسامى، سعىس بن مسمد بن مسطفى، المسفوفى سنة ١٢١٣هـ

كسب بسف فارسى، كسبها السفسر الآسرف بن عبس الله فس سنة ١٢٤٣هـ

١٣٧ ق، ٢٥ س، ٢٣ × ١٧ سم

بهامسفا شروس وسبأ بسورة النبأ

المراجع: مسعم المؤلفىن ٤: ٢٣١، هسبىة ١: ٣٩٣

الرقم العام: ٥٥٦ تفسير

## ٨٢- تفسير السسواس من القرآن العسفىم

المؤلف: الآىسبىنى، مسمد بن عالم بن مسمد، كسب بسف مسفاس، كسبها

إسماعىل بن السفسر مسمد فس سنة ١١٨٩هـ

٤٩ ق، ١٥ س، ١٩ × ١٤ سم

الإطار مسلى بالسفسر

المراجع: مسسمة المسفوفاس

الرقم العام: ٦٢٢ تفسير

**٨٣ - تفسير سورة التين**

المؤلف: ابن إدريس، أحمد بن ادريس الحسني الشاذلي، المتوفى سنة ١٢٥٣هـ

كتبت بخط النسخ

٨ ص ( من ص ١٦ إلى ص ٢٥ )، ١٩ س، ٢٤ × ١٧ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١: ١٥٨، الأعلام ١: ٩٠

الرقم العام: ٢٧٨٥ / ٣ تفسير

**٨٤ - تفسير سورة عم**

المؤلف: ابن كمال باشا (شمس الدين)، أحمد بن سليمان، المتوفى سنة

٩٤٠هـ، في ١٠ محرم سنة ٩٧٧هـ، كتبت بخط النسخ

٧ ص ( من ص ١٢ إلى ص ١٨ )، ٢١ س، ٢١ × ١٤ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١: ٢٣٨، الأعلام ١: ١٣

الرقم العام: ٣٨٨١ / ٢ تفسير

**٨٥ - تفسير سورة الفاتحة**

المؤلف: شيخ زادة، محمد بن علي الورداري، المتوفى سنة ١٠٥٥هـ، كتبت بخط النسخ

١، ٥ ص (من ص ٢٣٩ إلى ص ٢٤٠)، ٢٦ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١١: ٦٩

الرقم العام: ٣٨٧١ / ٦ تفسير

**٨٦ - تفسير سورة الفاتحة**

المؤلف: الفناري (شمس الدين)، محمد بن حمزة، المتوفى سنة ٨٣٤هـ، كتبت بخط معتاد

٦٩ ق، ٢٣ س، ٢٩ × ٢١ سم

ناقصة من أولها

المراجع: كشف الظنون ١: ٤٥٥، الأعلام ٦: ٣٤٢

الرقم العام: ٥٥٣ تفسير

### ٨٧ - فسفسر سورة الفاسفة

المؤلف: لم فسفر، فسفسر بسف فسفسر  
١ ق ( من ص ٢ إلى ص ٣ )، ١٨ س، ٢٠ × ١٣ سم  
علفسا أفر الرطوففة  
الرقم العام: ٣٨٢٣ / ١ فسفسر

### ٨٨ - فسفسر سورة الفاسفة

المؤلف: لم فسفر، فسفسر بسف النسف  
٢٥ ق ( من ص ٧٤ إلى ص ١٥٠ )، ١٧ س، ٥، ٢٠ × ١٥ سم  
الرقم العام: ٣٨٧٨ / ٣ فسفسر

### ٨٩ - فسفسر سورة الفاسفة والسفسفس

المؤلف: لم فسفر، فسفسر بسف معساف  
٢ ق ( من ص ١ إلى ص ٤ )، ١٥ س، ١٥ × ١١ سم  
الرقم العام: ٣٧٩٤ / ١ فسفسر

### ٩٠ - فسفسر سورة الفاسفة ومن سورة البروف إلى سورة الناس

المؤلف: الإمام الأفل أبو سعفس السفسف، فسفسر بسف معساف  
فسفسر فسفسر بن عبف الرفسمن، ١٨٠ ق، ١٩ س، ١٩ × ١٣ سم  
المرفف: مقسمة المسفوف  
الرقم العام: ٥٦١ فسفسر

### ٩١ - فسفسر سورة الفسف

المؤلف: لم فسفر، فسفسر بسف معساف  
٢٠ ق، ٢٩ س، ٢٥ × ١٧ سم، بسفمسفها شروف  
الرقم العام: ٥٦٢ فسفسر

### ٩٢ - فسفسر سورة القسفر

المؤلف: لم فسفر، فسفسر بسف النسف فس سنة ١١١٨ هـ  
١٣ ص ( من ص ١٣٩ إلى ص ١٥١ )، ١٦ س، ٢٢ × ١٧ سم  
الرقم العام: ٣٧٥٩ / ١٣ فسفسر

**٩٣ - تفسير سورة القدر**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

١٩ ق، ١٧ س، ٢١ × ١٥ سم

ناقصة من الأخير

الرقم العام: ٤٥٢٥ تفسير

**٩٤ - تفسير سورة الكافرون**

المؤلف: ابو السعود، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المتوفى سنة ٩٨٢هـ

كتبت بخط فارسي، كتبها أحمد بن بايزيد البلغرافي في سنة ١٠٠٢هـ

١ ص ( ص ٤ )، ٢٥ س، ٢٥ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١١ : ٣٠١، الأعلام ٧ : ٢٨٨

الرقم العام: ٣٨٥٧ / ١ تفسير

**٩٥ - تفسير سورة الكافرون**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

كتبها أحمد بن بايزيد البلغرافي في سنة ١٠٠٢هـ

١٠ ص (من ص ٧٣ إلى ص ٨٢)، ٢٥ س، ٢٥ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٥٧ / ٨ تفسير

**٩٦ - تفسير سورة الكوثر**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢ ص ( من ص ٥٧١ إلى ص ٥٧٣ )، ١٥ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٩٩ / ١٥ تفسير

**٩٧ - تفسير سورة الكوثر**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

١ ص ( ٣٩ )، ٧ س، ٢٢ × ١٧ سم

الرقم العام: ٣٧٥٩ / ٤ تفسير

### ٩٨ - تفسير سورة الكوثر

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

١٥٨ ق، يختلف، ٢٣ × ١٥ سم

الرقم العام: ٤٧٩٥ تفسير

### ٩٩ - تفسير سورة الماعون ( من تفسير البيضاوي )

المؤلف: البيضاوي ( ناصر الدين )، عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي،  
المتوفى سنة ٦٨٥هـ، كتبت بخط النسخ

١٠ ق ( من ص ٦ إلى ص ٢٤ )، ١٧ س، ٢٢ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٦: ٩٧-٩٨، الأعلام ٤: ٢٤٨

الرقم العام: ٣٨١٢ / ١ تفسير

### ١٠٠ - تفسير سورة المطففين - الانشقاق

المؤلف: حقي، إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي، المتوفى سنة ١١٢٧هـ،  
كتبت بخط فارسي، كتبها عبد الرحمن بن مصطفى الإسلامبولي في سنة ١١٦٤هـ

٣٢ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٤ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٢: ٢٦٦، الأعلام ١: ٣٠٩

الرقم العام: ٥٤٩ تفسير

### ١٠١ - تفسير سورة الملك

المؤلف: ابن كمال باشا ( شمس الدين )، أحمد بن سليمان، المتوفى سنة ٩٤٠هـ

كتبت بخط فارسي، كتبها أحمد بايزيد البلغراي في سنة ١٠٠٢هـ

١٢ ص ( من ص ٨٣ إلى ص ٩٤ )، ٢٥ س، ٢٥ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١: ٢٣٨، الأعلام ١: ١٣٠

الرقم العام: ٣٨٥٧ / ٩ تفسير

**١٠٢ - ونسخة أخرى**

كتب بخط النسخ في ٩ محرم سنة ٩٧٧هـ

١١ ص ( من ص ١ إلى ص ١١ )، ٢١ س، ٢١ × ١٤ سم

الرقم العام: ٣٨٨١ / ١ تفسير

**١٠٣ - ونسخة أخرى**

كتب بخط النسخ

٥ ق ( من ق ٨٠ / ب إلى ق ٨٥ / أ )، ٢٧ س، ٢٩,٥ × ١٩ سم

الرقم العام: ٣٨٩٠٥ / ١١ تفسير

**١٠٤ - تفسير سورة النبأ**

المؤلف: لم يذكر، كتب بخط النسخ

١ ص ( ص ٦٢ )، ١٧ س، ٢١ × ١٦ سم

الرقم العام: ١٣٤٤ / ٩ تفسير

**١٠٥ - تفسير سورة النساء**

المؤلف: ابن الصائغ، محمد سري الدين بن محمد بن إبراهيم الدوري المصري، المتوفى سنة ١٠٩٦هـ، كتب بخط النسخ

كتبها أحمد بن عبد الله الصالحي في ١٢ شعبان سنة ١٠٧٩ هـ

٧٢ ق، ٢٧ س، ٢٥ × ١٤ سم

الإطار مذهب، بعض الصفحات مطموسة

المراجع: الأعلام ٦: ١٩٤

الرقم العام: ٥٥٤ تفسير

**١٠٦ - تفسير سورتي الضحى والانشراح**

المؤلف: لم يذكر، كتب بخط النسخ، كتبها محمود مدني

١٥ ص ( من ص ١ إلى ص ١٥ )، ١٩ س، ٢٠ × ١٢,٥ سم

الرقم العام: ٣٩٣٧ / ١ تفسير



**١١٠ - تفسير القرآن العظيم ( تفسير الأعقم )**

المؤلف: الأعقم، محمد بن علي، كان حياً سنة ٧٥٥هـ

كتبت بخط معتاد في ربيع الآخر سنة ١٠٦١هـ

ج ١: ١٨٤ق، ٢٧س، ٢٩ × ١٩ سم

يبدأ بتفسير سورة مريم

الرقم العام: ٥٣٤ تفسير

**١١١ - تفسير القرآن العظيم ( تفسير المصري )**

المؤلف: المصري، محمد بن عبد الرحمن بن علاء الدين، المتوفى سنة ٨٩٣هـ

كتبت بخط النسخ

ج ٤: ٢٤٣ق، ٢٧س، ٢٠ × ١٥ سم

يبدأ بتفسير سورة ياسين، الآيات بمداد أحمر

الرقم العام: ٥٧٣ تفسير

**١١٢ - تفسير قوله تعالى: ﴿ إذ قال الحواريون يا عيسى بن مريم هل يستطيع . . الآية**

المؤلف: البيضاوي ( ناصر الدين )، عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي

المتوفى سنة ٦٨٥هـ، كتبت بخط فارسي

١ ص ( ص ٥٧٠ )، ٣٢س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٦: ٩٧-٩٨، الأعلام ٤: ٢٤٨

الرقم العام: ٣٨٩٩ / ١٤ تفسير

**١١٣ - تفسير قوله تعالى: ﴿ إن إبراهيم كان أمة ﴾ الآية**

المؤلف: أبو السعود، محمد بن مصطفى العمادي، المتوفى سنة ٩٨٢هـ

كتبت بخط فارسي، كتبها أحمد بن بايزيد البلغرافي في سنة ١٠٠٢هـ

١ ص ( من ص ٤ إلى ص ٥ )، ٢٤س، ٢٥ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ١١: ٣٠١، الأعلام ٧: ٢٨٨

الرقم العام: ٣٨٥٧ / ٢ تفسير

١١٤ - تفسير قوله تعالى: «إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً...» الآية

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٥ ص ( من ص ٣٦٨ إلى ص ٣٧٣ )، ٢٨ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٩٩ / ٤ تفسير

١١٥ - تفسير قوله تعالى: «ثم الذين كفروا بربهم يعدلون»

وتفسير قوله تعالى: «فلما تغشاها حملت حملاً خفيفاً...» الآية

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٣ ق ( من ص ١٨٥ / ب إلى ص ١٨٧ / أ )، ٢٣ س، ١٩,٥ × ١٤ سم

الرقم العام: ٣٨٨٥ / ٩ تفسير

١١٦ - تفسير قوله تعالى: «الم تر إلى ربك كيف مد الظل» الآية

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٣ ص ( من ص ٢٦١ إلى ص ٢٦٣ )، ٢٥ س، ٢٥ × ١٨ سم

الرقم العام: ٣٨٠٠ / ١٠ تفسير

١١٧ - تفسير قوله تعالى: «سبحان الذي أسرى...» الآية

المؤلف: مغني عشقس دوست بنست غار، كتبت بخط فارسي

٢٦ ص ( من ص ١٠٩ إلى ص ١٣٥ )، ٢٥ س، ٢٥ × ١٨ سم

الرقم العام: ٣٨٠٣ / ١٨ تفسير

١١٨ - تفسير قوله تعالى: «سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً...» الآية

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٣ ص ( من ص ٢٨٠ إلى ص ٢٨٣ )، ٢٨ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٩٩ / ٧ تفسير

١١٩ - تفسير قوله تعالى: «سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً...» الآية

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٦ ص ( من ص ٣٤٧ إلى ص ٣٧٩ )، ٢٨ س، ٢١ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٩٩ / ٦ تفسير

**١٢٠ - تفسير قوله تعالى: « سبحان الذي أسرى... » الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢ ص ( من ص ٢٧٨ إلى ص ٢٨٠ )، ٣٠ س، ٢٠ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٤٩ / ١٣ تفسير

**١٢١ - تفسير قوله تعالى: « قل يا أهل الكتاب لم تكفرون بآيات الله... » الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٢ ص ( من ص ١٨٢ إلى ص ١٨٤ )، ٢١ س، ١٩ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨٥٠ / ٧ تفسير

**١٢٢ - تفسير قوله تعالى: « كلوا من ثمره إذا أثمر... » الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٢ ص ( من ص ٩٤ إلى ص ٩٥ )، ٢٦، ٢٠ × ١٢ سم

الرقم العام: ٣٧٦٢ / ٦ تفسير

**١٢٣ - تفسير قوله تعالى: « ليلوكم أيكم أحسن عملاً... » الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢، ٥ ق ( من ص ٩٩ إلى ص ١٠٣ )، ١٧ س، ٢٠ × ١٣ سم

الرقم العام: ٣٨٢٣ / ٨ تفسير

**١٢٤ - تفسير قوله تعالى « وآتوا اليتامى أموالهم... » الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط معتاد

٨ ق ( من ق ٦٢ إلى ق ٦٩ )، ٢٠ س، ٢٣ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٦٤٥ / ٢ تفسير

**١٢٥ - تفسير قوله تعالى: « وأما الذين سعدوا... » الآية**

المؤلف: الخادمي، سعيد بن محمد بن مصطفى بن عثمان الرومي، المتوفى

سنة ١٢١٣هـ، كتبت بخط فارسي

ص، ٢٢ × ١٦ سم

الرقم العام: ٣٩٢٠ / ٤ تفسير

**١٢٦ - تفسير قوله تعالى: «ولقد فتنا سليمان.....» الآية**

المؤلف: المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ٢٨٦هـ، كتبت بخط معتاد  
٨ ق ( من ق ١ إلى ق ٨ )، ٢١ س، ٢٣ × ١٦ سم  
المراجع: الأعلام ٣: ٢٤٢  
الرقم العام: ٤٦٤٤ / ٢ تفسير

**١٢٧ - تفسير قوله تعالى: «ولو يرى الذين ظلموا.....» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ  
٢ ص ( من ص ٢٠٠ إلى ص ٢٠١ )، ١٧ س، ٢١ × ١٥ سم  
الرقم العام: ٣٨٢٢ / ١٦ تفسير

**١٢٨ - تفسير قوله تعالى: «وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا...» الآية**

المؤلف: السمين، خليل بن إبراهيم  
كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الحميد أنيس بن سعيد في ذي الحجة سنة ١٢٧٧هـ  
٢١ ق ( من ص ١٧ إلى ص ٨٥ )، ١٣ س، ٥، ٢١ × ١٥ سم  
المراجع: مقدمة المخطوط  
الرقم العام: ٣٩١٢ / ٢ تفسير

**١٢٩ - تفسير قوله تعالى: «وما كان لمؤمن ولا مؤمنة.....» الآية**

المؤلف: السيوطي (جلال الدين)، عبد الرحمن بن أبي بكر، المتوفى سنة ٩١١هـ  
كتبت بخط النسخ  
١٧ ق ( من ص ٤١٩ إلى ص ٤٥٢ )، ١٧ س، ٥، ٢٠ × ١٤ سم  
المراجع: معجم المؤلفين ٥: ١٢٨، الأعلام ٤: ٧١  
الرقم العام: ٣٨٨٤ / ١٨ تفسير

**١٣٠ - تفسير قوله تعالى: «وما كان لمؤمن ولا مؤمنة.....» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي، كتبها رازي الحنفي في سنة ١٠١٠هـ  
٢ ق ( من ص ٢٨٣ / أ إلى ص ٢٨٤ / أ )، ١٥ س، ٥، ١٩ × ١٤ سم  
الرقم العام: ٣٨٨٥ / ٢٥ تفسير

**١٣١ - تفسير قوله تعالى: «وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا...» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

١ ق ( من ص ٩٤ إلى ص ٩٥ )، ١٧ س، ٢٠ × ١٣ سم

الرقم العام: ٣٨٢٣ / ٧ تفسير

**١٣٢ - تفسير قوله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة...» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ في ١١٧٩ هـ

٨ ص ( من ص ٥٨ إلى ص ٦٥ )، ١٧ س، ٢٢ × ١٧ سم

الرقم العام: ٣٧٥٩ / ٩ تفسير

**١٣٣ - تفسير قوله تعالى: «يوم ينفخ في الصور...» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط معتاد

٣ ص ( من ق ٤٠ / ب إلى ق ٤٢ / أ )، ٢٣ س، ٢٠ × ١٣ سم

الرقم العام: ٣٩٤٧ / ٨ تفسير

**١٣٤ - تنوير المقباس في تفسير ابن عباس**

المؤلف: الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب، المتوفى سنة ٨٧١ هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها إبراهيم بن عثمان في سنة ١١٦٣ هـ

٢٥٥ ق، ٢٩ س، ٢٣ × ١٤ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٥٠٢، معجم المؤلفين ١٢: ١١٨، الأعلام ٨: ١٩

الرقم العام: ٥٣٥ تفسير

**١٣٥ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها حافظ محمد بن عثمان في سنة ١١٦٦ هـ

٢٢٧ ق، ٢٥ س، ٢٣ × ١٣ سم

الإطار مذهب

الرقم العام: ٥٣٦ تفسير

**١٣٦ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها إبراهيم بن عثمان في سنة ١١٦٣ هـ

٥٢٢ ق، ٢١ س، ٢٣ × ١٤ سم

الإطار مذهب والآيات بمداد أحمر

الرقم العام: ٥٣٧ تفسير

### ١٣٧ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، كتبها مصطفى بن حسين الانبوي في سنة ١١٦٠هـ.

٣٩٢ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٢ سم

الإطار مذهب

الرقم العام: ٥٣٨ تفسير

### ١٣٨ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ

٣٤٠ ق، ٢٥ س، ٢٠ × ١٣ سم

الإطار مذهب، أولها فهرس

الرقم العام: ٥٣٩ تفسير

### ١٣٩ - جامع أحكام القرآن والمبين لما تضمنه في السنة وآي الفرقان (تفسير القرطبي)

المؤلف: القرطبي، محمد بن أحمد بن أبي بكر، المتوفى سنة ٦٧١هـ، كتبت

بخط فارسي

٣٤٢ ص، ١٩ س، ٢٢ × ١٦ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٥٣٤، الأعلام ٦: ٢١٧

الرقم العام: ٥٧٥ تفسير

### ١٤٠ - جامع الأسرار في التفسير (تفسير الكوراني)

المؤلف: الكوراني، عبد المحسن بن سليمان، المتوفى سنة ١٠٤٠هـ.

كتبت بخط النسخ

٢٩٨ ق، ١٧ س، ٢١ × ١٦ سم

تفسير سورة الفاتحة وسورة يوسف

المراجع: كشف الظنون ١: ٥٣٤، معجم المؤلفين ٦: ١٧٢

الرقم العام: ٥٧٤ تفسير

## ١٤١- الجمالين على الجلالين

المؤلف: ملا علي قاري، علي بن محمد بن سلطان الهروي القاري، المتوفى سنة ١٠١٤هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها رمضان مسلم السويفي في شعبان سنة ١١١٥هـ

١٨٥ ق، ٢٥ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ٤٤٥، الأعلام ٥: ١٦٦

الرقم العام: ٥٧١ تفسير

## ١٤٢ - الحاشية الإلهامية السليمة ( حاشية على الجزء التاسع والعشرون والثلاثون من تفسير البيضاوي )

المؤلف: الأمدي، علي بن محمد بن علي، كتبت بخط النسخ

١٩٨ ق، ٢٥ س، ٢٠ × ١٥ سم

الإطار مذهب والآيات كتبت بمداد أحمر

الرقم العام: ٥٥١ تفسير

## ١٤٣ - حاشية أمير بادشاه علي تفسير البيضاوي

المؤلف: أمير بادشاه، محمد امين بن محمود البخاري، المتوفى سنة ٩٨٧هـ

كتبت بخط النسخ في سنة ١٠٢٦هـ

٢١٣ ق، ٢١ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ١٩٣، معجم المؤلفين ٩: ٨٠

الرقم العام: ٥٧٧ تفسير

## ١٤٤ - حاشية التفتازاني على الكشاف

المؤلف: التفتازاني ( سعد الدين )، مسعود بن عمر، المتوفى سنة ٧٩٣هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها عبد الواحد بن محمد الشيرازي في سنة ١٠٨٩هـ

ج ١، ٢: ٣٣٨ ق، ٢٩ س، ٢٧ × ١٩ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٤٧٨، الأعلام ٨: ١١٣

الرقم العام: ٥٧٦ تفسير

### ١٤٥ - حاشية الجرجاني على الكشاف

المؤلف: الجرجاني ( الشريف )، علي بن محمد بن علي، المتوفى سنة ٨١٦هـ  
كتبت بخط فارسي، كتبها أحمد بن الحاج بخشي في ١٢ ربيع الأول سنة ٨٥٦هـ  
١٤٣ ق، ٢١ س، ١٦ × ١٣ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٤٧٩، معجم المؤلفين ٧: ٢١٦، الأعلام ٥: ١٥٩  
الرقم العام: ٦٠١ تفسير

### ١٤٦ - حاشية سعدي جلبي على تفسير البيضاوي

المؤلف: سعدي جلبي، سعد الله بن عيسى، المتوفى سنة ٩٤٥هـ  
كتبت بخط فارسي في ٤ شعبان سنة ٩٤١هـ  
في مجلدين جاءت على النحو الآتي:

١م: ٢٦٠ ق، ٢٧ س، ٢٥ × ١٥ سم. الرقم العام ٥٧٨ تفسير  
يبدأ من سورة هود إلى سورة لقمان

٢م: ٢٢١ ق، ٢٧ س، ٢٥ × ١٥ سم. الرقم العام ٥٧٩ تفسير  
يبدأ من سورة السجدة إلى سورة الناس، الإطار مذهب

المراجع: كشف الظنون ١: ١٩١

الرقم العام: ٥٧٨-٥٧٩ تفسير

### ١٤٧ - حاشية سنان على تفسير البيضاوي

المؤلف: البردعي، سنان الدين يوسف، كتبت بخط معتاد  
٣١٦ ق، ٣٥ س، ٢٩ × ١٩ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ١٩٠

الرقم العام: ٥٨٠ تفسير

## ١٤٨ - حاشية السىالكوتى على تفسير البىضاوى

المؤلف: السىالكوتى، عبد الحكىم بن شمس دىن محمد، المتوفى سنة ١٠٦٧هـ

كتب بخط معتاد

٢٤٨ ق، ٢٣ س، ٢٢ × ١٦ سم

المراجع: إىضاح المكنون ١: ١٤٠، معجم المؤلفىن ٥: ٩٥

الرقم العام: ٥٩٩ تفسير

## ١٤٩ - حاشية شىخ زادة على تفسير البىضاوى

المؤلف: شىخ زادة، محمد بن مصطفى القوجوى، المتوفى سنة ٩٥١هـ

كتب بخط فارسى، كتبها مصطفى بن نزىر فى سنة ١٠٤٠هـ

جاءت فى ثمانية أجزاء على النحو الآتى:

ج١: ٥٢٧ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٨٥ تفسير

ج٢: ٣٠٨ ق، ٢٧ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٨٦ تفسير

ج٣: ٢٢٥ ق، ١٨ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٨٧ تفسير

ج٤: ٢٣٠ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٨٨ تفسير

ج٥: ٤٢٣ ق، ٢٥ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٨٩ تفسير

ج٦: ٢٣٧ ق، ٣١ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٩٠ تفسير

ج٧: ٢٥٦ ق، ٣١ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٩١ تفسير

ج٨: ٢٠١ ق، ٢٤ س، ٢٠ × ١٤ سم. الرقم العام ٥٩٢ تفسير

الرقم العام: ٥٨٥-٥٩٢ تفسير

## ١٥٠ - ونسخة أخرى

كتب بخط النسخ، كتبها محمد بن أحمد الشوبسى فى سنة ١١٣٠هـ

فى جزئىن جاءت على النحو الآتى:

ج١: ٤١٩ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٥ سم. الرقم العام ٥٩٣ تفسير

ج٢: ٦٦٠ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٥ سم. الرقم العام ٥٩٤ تفسير

الرقم العام: ٥٩٣-٥٩٤ تفسير

**١٥١ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي

١٩٦ ق، ٣٧ س، ٣٠ × ١٩ سم

تبدأ من سورة يوسف وتنتهي بسورة النور

الرقم العام: ٥٩٥ تفسير

**١٥٢ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ

١٦٩ ق، ٢٣ س، ٢٠ × ١٥ سم

الرقم العام: ٥٩٨ تفسير

**١٥٣ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي

١٢٠ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٦ سم

تبدأ من سورة النبأ إلى آخر القرآن

الرقم العام: ١/٤٤٨٨ تفسير

**١٥٤ - حاشية عصام الدين على تفسير البيضاوي**

المؤلف: الإسفرايني (عصام الدين)، إبراهيم بن محمد بن عرب شاه، المتوفى سنة ٩٤٣هـ، كتبت بخط فارسي

٣٣٦ ق، ٢٧، ٢٩ × ١٦ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ١٩٠، معجم المؤلفين ١: ١٠١، الأعلام ١: ٦٣

الرقم العام: ٥٩٦ تفسير

**١٥٥ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي

٢٩٠ ق، ٢٩ س، ٢٥ × ١٥ سم

الرقم العام: ٥٩٧ تفسير

**١٥٦ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي

٢٤ ق ( من ص ٤٨ إلى ص ٩٣ )، ١٩ س، ٢٢ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨١٢ / ٤ تفسير

**١٥٧ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد

٦١ ق، ٢١ س، ٢١ × ١٥ سم

بهامشها شروح

الرقم العام: ٥٥٨ تفسير

**١٥٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي، كتبها عثمان الابرغي في سنة ١٢٨١هـ

٦٧ ق، ٢١ س، ١٩ × ١١ سم

تفسير جزء عم

الرقم العام: ٣٩٩٥ تفسير

**١٥٩ - حاشية على تفسير البيضاوي لجزء عم**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٢٦٥ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٤ سم

بهامشها شروح

الرقم العام: ٥٥٩ تفسير

**١٦٠ - حاشية على تفسير سورة الإخلاص لابن سينا**

المؤلف: أحمد الشهير بالدباغي، كتبت بخط فارسي جميل

١٤ ق، ٢١ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: مقدمة المخطوط

الرقم العام: ٥٦٠ تفسير

### ١٦١ - حاشية على حاشية السيد الشريف على تفسير الكشاف

المؤلف: ابن الخطيب ( محي الدين )، محمد بن إبراهيم الرومي، المتوفى سنة ٩٠١هـ، كتبت بخط فارسي معتاد، كتبها صفر بن محمد في سنة ٩٦١هـ

١٣٥ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٤٧٩، هدية العارفين ٢: ٢١٨

الرقم العام: ٦٠٠ تفسير

### ١٦٢ - حاشية القنوي على تفسير البيضاوي

المؤلف: القنوي، إسماعيل بن محمد بن مصطفى، المتوفى سنة ١١٩٥هـ، كتبت بخط النسخ ومعتاد

في ثلاثة أجزاء جاءت على النحو الآتي:

ج١: ٢٤٢ ق، ٢٣ س، ٣٠ × ٢١ سم. الرقم العام ٥٨٢ تفسير

ج٢: ٢٠٨ ق، ٢٣ س، ٣٠ × ٢١ سم. الرقم العام ٥٨٣ تفسير

ج٣: ٢٨١ ق، ٢٣ س، ٣٠ × ٢١ سم. الرقم العام ٥٨٤ تفسير

الحاشية بالهامش

المراجع: إيضاح المكنون ١: ١٤٢ ( وفيه وفاته سنة ١٠٩٥هـ )، الأعلام ١: ٣٢٥

الرقم العام: ٥٨٢-٥٨٤ تفسير

### ١٦٣ - حاشية الكواكبي على تفسير البيضاوي

المؤلف: الكواكبي، أحمد بن محمد بن حسن، المتوفى سنة ١١٢٤هـ، كتبت بخط فارسي

٢٦٣ ق، ١٧ س، ٢١ × ١٤ سم

عليها آثار الغرق ومعظم أوراقها مطموس

المراجع: هدية العارفين ١: ١٦٩، معجم المؤلفين ٣: ٩٠

الرقم العام: ٦٠٢ تفسير

**١٦٤ - حاشية ملا خسرو على تفسير البيضاوي**

المؤلف: ملا خسرو، محمد بن فراموز، المتوفى سنة ٨٨٥هـ، كتبت بخط فارسي

٢٨٩ ق، ١٧ س، ٢٠ × ١٤ سم

المراجع: كشف الظنون ١: ١٩٠، الأعلام ٧: ٢١٩

الرقم العام: ٥٨١ تفسير

**١٦٥ - الدر المنصون في علم الكتاب المكنون**

المؤلف: السمين، أحمد بن يوسف بن عبد الدايم، المتوفى سنة ٧٥٦هـ، كتبت

بخط النسخ المعتاد

في أربعة أجزاء جاءت على النحو الآتي:

ج ١: ٢٦٩ ق، ٢٥ س، ٢٦ × ١٦ سم. الرقم العام ٦٠٦ تفسير

ج ٢: ٤٣٠ ق، ٣١ س، ٢٦ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٠٧ تفسير

ج ٣: ٣١٧ ق، ٢٥ س، ٢٦ × ١٦ سم. الرقم العام ٦٠٨ تفسير

ج ٤: ٣٤٢ ق، ٣٣ س، ٢٦ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٠٩ تفسير

كشف الظنون ١: ١٢٢، الأعلام ١: ٢٦٠ المراجع:

الرقم العام: ٦٠٦-٦٠٩ تفسير

**١٦٦ - الدر المنثور في التفسير بالمأثور**

المؤلف: السيوطي (جلال الدين)، عبد الرحمن بن أبي بكر، المتوفى سنة

٩١١هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها محمد بن ملا أسعد

في عدة أجزاء جاءت على النحو الآتي:

ج ١: ٢٨٤ ق، ٤١ س، ٣١ × ٢١ سم. الرقم العام ٦١٠ تفسير

ج ٢: ٣٨٥ ق، ٤١ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦١١ تفسير

ج ٢: ٣٨٥ ق، ٢٩ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦١٢ تفسير

ج ٣: ٣٧١ ق، ٢٩ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦١٣ تفسير

ج ٤: ٣٤٤ ق، ٢٩ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦١٤ تفسير

المراجع: كشف الظنون ١: ٧٣٣، الأعلام ٤: ٧١

الرقم العام: ٦١٠-٦١٤ تفسير

### ١٦٧ - ونسفة أفسرى

كفسب بسفسر مسفسر، كفسبها كفسل بن أفسم فس جمافى السفسرى سنة ١٢١٩هـ فس عفة أفسرأ فسفسر على السفسر الآفس:

ج١: ٤٦٣ ق، ٣١ س، ٢٣ × ١٧ سم. السفسر السفسر ٦١٥ فسفسر

ج٢: ٤٩٩ ق، ٢٩ س، ٢٣ × ١٧ سم. السفسر السفسر ٦١٦ فسفسر

ج٣: ٤٤٣ ق، ٣٠ س، ٢٣ × ١٧ سم. السفسر السفسر ٦١٧ فسفسر

ج٤: ٤٢١ ق، ٣١ س، ٢٣ × ١٧ سم. السفسر السفسر ٦١٨ فسفسر

ج٥: ٤٦٣ ق، ٣١ س، ٢٣ × ١٧ سم. السفسر السفسر ٦١٩ فسفسر

ج٥: ٤٩٤ ق، ٣١ س، ٢٣ × ١٧ سم. السفسر السفسر ٦٢٠ فسفسر

علفها آفسر السفسرى

السفسر السفسر: ٦١٥-٦٢٠ فسفسر

### ١٦٨ - السفسر السفسرى

السفسر: عبء الله بن عفسرى بن كفسب، كفسب بسفسر فارسى

كفسبها مسمء بن أفسم بن مسمء

٢ ق ( من ص ٦٢٥ إلى ص ٦٢٩ )، ٢١ س، ٢٦ × ١٨ سم

السفسر السفسر: ٣٧٩٩ / ١١ فسفسر

### ١٦٩ - رسالة فسفسر بسفسر مسفسر من فسفسر السفسر السفسر

السفسر: لم فسفسر، كفسب بسفسر فارسى

٤ ق ( من ص ٣٢٦ / أ إلى ص ٣٢٩ / ب )، ٢٠ س، ١٩,٥ × ١٤ سم

السفسر السفسر: ٣٨٨٥ / ٣٢ فسفسر

### ١٧٠ - رسالة السفسر السفسرى فس فسرى ( سفسر السفسر أسرى .. ) الآفس

السفسر: ابن عفسرى، مسمء بن أفسم بن سعفسر، السفسرى سنة ١١٥٠هـ

كفسب بسفسر السفسر

١٢ ق ( من ص ٤٥ إلى ص ٦٨ )، ١٥ س، ٢١ × ١٥ سم

السفسر: مسفسر السفسر السفسر ٨: ٢٦٤، الأعلام ٦: ٢٦٤

السفسر السفسر: ٣٩٢٤ / ٣ فسفسر

**١٧١ - رسالة في البسمة**

المؤلف: المنياوي، مخلوف بن محمد البدوي المصري، المتوفى سنة ١٢٩٥هـ  
 كتبت بخط النسخ، كتبها مصطفى الدبوسي  
 ١ ص ( ص ١٨ )، ١٩ س، ٥، ٢٤ × ١٧ سم  
 المراجع: معجم المؤلفين ١٢: ٢١٢  
 الرقم العام: ٣٩٤٥ / ٣ تفسير

**١٧٢ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها مصطفى دبوسي  
 ١ ق ( من ص ١٦ إلى ص ١٧ )، ٢٠ س، ٥، ٢٤ × ١٧ سم  
 الرقم العام: ٣٩٤٥ / ٢ تفسير

**١٧٣ - رسالة في البسمة**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ  
 ٥ ق ( من ص ١٠٢ إلى ص ١١٢ )، ١٥ س، ١٦ × ١١ سم  
 الرقم العام: ٣٨٣١ / ٤ تفسير

**١٧٤ - رسالة في التعقيب على المعلم عبد الحميد الفراهي في تفسير سورة الفيل**

المؤلف: المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ١٣٨٦هـ، كتبت بخط  
 معتاد، كتبها المؤلف  
 ٥٨ ق ( من ص ١ إلى ص ٦٠ )، ١٦ س، ٢٣ × ١٦ سم  
 الرقم العام: ٤٦٤٥ / ١ تفسير

**١٧٥ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد، كتبها المؤلف  
 دفتري، مختلفة الأسطر، ٢٠ × ١٦ سم  
 المراجع: الأعلام ٣: ٣٤٢  
 الرقم العام: ٤٧٨٥ تفسير

**١٧٦ - رسالة في تفسير آيات منتقاة من سورة البقرة**

المؤلف: المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ١٣٨٦هـ

كتبت بخط معتاد، كتبها المؤلف

دفتر صغير (مذكرة)، ١٧ س، ١٥ × ٩ سم

المراجع: الأعلام ٣: ٣٤٢

الرقم العام: ٤٧١٤ تفسير

**١٧٧ - رسالة في تفسير قوله تعالى: «وإذا أخذ ربك من بني آدم...» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

١٥ ق (من ص ١١٦ إلى ص ١٤٥)، ١٣ س، ٢٤ × ١٧ سم

الرقم العام: ١٣٤٣ / ٢ تفسير

**١٧٨ - رسالة في تفسير قوله تعالى: «لقد نصركم الله في مواطن كثيرة»**

المؤلف: الصفوي، عيسى بن محمد بن عبيد الله الإيجي، المتوفى سنة ٩٥٣هـ

كتبت بخط النسخ

١ ق (ص ٨)، ١٧ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٨: ٣٢، الأعلام ٥: ٢٦٤

الرقم العام: ١٣٥٢ / ٢ تفسير

**١٧٩ - رسالة في جواب اعتراض البيضاوي على الزمخشري في قوله تعالى:**

«ما علمت لكم من إله غيري...» الآية

المؤلف: الأهدل، عبد الله بن عبد الباري، كتبت بخط النسخ

٧ ق (من ص ٥٨٣ إلى ص ٥٩٦)، ٢٩ س، ٢٤ × ١٦ سم

الرقم العام: ٣٢ / ٣٧٥٦ تفسير

**١٨٠ - رسالة في حكم «بسم الله الرحمن الرحيم» وتفسيرها**

المؤلف: المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ١٣٨٦هـ

كتب بخط معتاد، كتبها المؤلف

٨ ق، مختلفة الأسطر، ٢٣ × ٢٠ سم

الرسالة ناقصة من آخرها

المراجع: الأعلام ٣: ٢٤٢

الرقم العام: ١/٤٦٩٣ تفسير

**١٨١ - رسالة في قوله تعالى: «وان تبدوا ما في أنفسكم أوتخفوه» الآية**

المؤلف: الصفوي، عيسى بن محمد بن عبيد الله الإيجي، المتوفى سنة ٩٥٣هـ

كتب بخط النسخ

١ ق ( ص ٩ )، ١٧ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٨: ٣٢، هدية العارفين ١: ٨١٠، الأعلام ٥: ٢٦٤

الرقم العام: ١٣٥٢ / ٣ تفسير

**١٨٢ - رسالة في الكلام في الحكم بغير ما أنزل الله وتفسير آية «ومن لم يحكم...» الآية**

المؤلف: المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ١٣٨٦هـ

كتب بخط معتاد، كتبها المؤلف

١ ص من الأخير، ١٦ س، ٢٠ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٦٥٨ / ٨ تفسير

**١٨٣ - رسالة الكفوي على تفسير البيضاوي في قوله تعالى: «وما كنا معذبين...»**

المؤلف: الآفكرماني، محمد بن مصطفى حميد الكفوي، المتوفى سنة ١١٧٤هـ

كتب بخط النسخ

٢ ص ( من ص ١٠ إلى ص ١١ )، ١٥ س، ٢٢ × ١٥,٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٩: ٢٧٤

الرقم العام: ٣/٣٩١١ تفسير

#### ١٨٤ - رسالة متعلقة بآخر سورة الأنعام

المؤلف: السمرقندي، علي بن يحيى، المتوفى سنة ٨٦٠هـ  
كتبت بخط فارسي، كتبها أحمد بن بايزيد البلغرافي في سنة ١٠٠٢هـ  
١٤ ق ( من ص ٩٤ إلى ص ١٢٢ )، ٢٥ س، ٢٥ × ١٥ سم  
الرسالة ناقصة من أولها  
المراجع: معجم المؤلفين ٧: ٢٦١  
الرقم العام: ٣٨٥٧ / ١٠ تفسير

#### ١٨٥ - رسالة متعلقة بفاتحة سورة الأنبياء

المؤلف: أخي زادة، عبد الحلیم بن محمد القسطنطيني، المتوفى سنة ١٠١٣هـ  
كتبت بخط فارسي  
٢١ ق ( من ص ٤٤ إلى ص ٨٦ )، ١٩ س، ٢١ × ١٤ سم  
المراجع: معجم المؤلفين ٥: ٩٧، ٩٨  
الرقم العام: ٣٨٩٨ / ٣

#### ١٨٦ - رسالة متعلقة بقوله تعالى: ﴿..والذين يرمون الإحصنات...﴾ الآية

المؤلف: أخي زادة، عبد الحلیم بن محمد القسطنطيني، المتوفى سنة ١٠١٣هـ  
كتبت بخط فارسي في محرم سنة ١١١٧هـ  
٧ ق ( من ص ٣٠ إلى ص ٤٣ )، ١٩ س، ٢١ × ١٤ سم  
المراجع: معجم المؤلفين ٥: ٩٧، ٩٨  
الرقم العام: ٣٨٩٨ / ٢ تفسير

#### ١٨٧ - رسالة متعلقة على قوله تعالى: ﴿ما كان محمد أباً أحد من رجالكم...﴾ الآية

المؤلف: أخي زادة، عبد الحلیم بن محمد القسطنطيني، المتوفى سنة ١٠١٣هـ  
كتبت بخط فارسي في ٢٠ محرم سنة ١١١٧هـ  
١٤ ق ( من ص ١ إلى ص ٢٩ )، ١٧ س، ٢١ × ١٤ سم  
المراجع: معجم المؤلفين ٥: ٩٧، ٩٨  
الرقم العام: ٣٨٩٨ / ١ تفسير

## ١٨٨ - روح البيان في تفسير القرآن

المؤلف: حقي، إسماعيل حقي بن مصطفى إسلامبولي، المتوفى سنة ١١٢٧هـ، كتبت بخط النسخ الدقيق، كتبها أونجي زادة حافظ مصطفى قاضي في سنة ١٢٤٩هـ

في جزئين جاءت على النحو الآتي:

ج١: ٧٨٣ق، ٤٩س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٢٥ تفسير

ج٢: ٦٦٧ق، ٤٩س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٢٦ تفسير

نسخة جيدة والإطار محلى بالذهب

المراجع: إيضاح المكنون ١: ٥٨٥

الرقم العام: ٦٢٥-٦٢٦ تفسير

## ١٨٩ - روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني (تفسير الألوسي)

المؤلف: الألوسي (شهاب الدين)، محمود بن عبد الله، المتوفى سنة ١٢٧٠هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها حسين حسن القاضي في سنة ١٢٥٩هـ

في جزئين جاءت على النحو الآتي:

ج١: ٥٢٠ق، ٢٩س، ٣٠ × ١٩ سم. الرقم العام ٦٢٧ تفسير

ج٢: ٤١٠ق، ٢٩س، ٣٠ × ١٩ سم. الرقم العام ٦٢٨ تفسير

المراجع: إيضاح المكنون ١: ٥٨٦، الأعلام ٨: ٥٣

الرقم العام: ٦٢٧-٦٢٨ تفسير

## ١٩٠ - الروض الأنيق في قصة يوسف الصديق

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط معتاد في سنة ١٢٦٢هـ

٥٤ق، ٢١س، ٢١ × ١٧ سم

عليها أثر الرطوبة

الرقم العام: ٦٢٩ تفسير

### ١٩١ - الزهر الأنيق في قصة يوسف الصديق

المؤلف: المسراتي، أبو محمد بن عبد السلام، المتوفى سنة ٦٤٦هـ  
كتبت بخط كوفي مغربي، كتبها سعيد بن الحاج أحمد بن سالم في سنة ١٢٠٣هـ  
٢٠٥ ق، ٢٢ س، ٢١ × ١٥ سم  
المراجع: إيضاح المكنون ١: ٦١٦، معجم المؤلفين ٥: ٢٢٦  
الرقم العام: ٦٣٠ تفسير

### ١٩٢ - السرالقدسي في تفسير آية الكرسي

المؤلف: سبط ناصر الدين، منصور الطيبلاوي، المتوفى سنة ١٠١٤هـ  
كتبت بخط النسخ، كتبها عبدالله بن محمد في ٢٧ جمادى الثانية سنة ١١٩٣هـ  
٦٢ ق، ١٩ س، ٢٠ × ١٢ سم  
المراجع: كشف الظنون ٢: ٩٨٨، الأعلام ٨: ٢٣٩  
الرقم العام: ٦٣١ تفسير

### ١٩٣ - السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا

#### الحكيم الخبير (تفسير الخطيب الشربيني)

المؤلف: الخطيب الشربيني، محمد بن أحمد، المتوفى سنة ٩٧٧هـ  
كتبت بخط معتاد، كتبها محمد خلف الشافعي في سنة ١٢٠١هـ  
في جزئين جاءت على النحو التالي:  
ج ١: ٤٦٩ ق، ٣٢ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٣٢ تفسير  
ج ٢: ٣٥٩ ق، ٣٥ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٣٣ تفسير  
المراجع: معجم المؤلفين ٨: ٢٦٩، الأعلام ٦: ٢٣٤  
الرقم العام: ٦٣٢-٦٣٣ تفسير

### ١٩٤ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ  
في جزئين جاءت على النحو التالي:  
ج ١: ٩٩ ق، ٤١ س، ٣٠ × ٢١ سم. الرقم العام ٦٣٤ تفسير  
ج ٢: ٩٨ ق، ٤١ س، ٣٠ × ٢١ سم. الرقم العام ٦٣٥ تفسير  
الرقم العام: ٦٣٤-٦٣٥ تفسير

**١٩٥ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها أحمد بن عتاب

٣٥٠ ق، ٢٥ س، ٢٤ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٧٥١ تفسير

**١٩٦ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها أحمد بن عتاب في ٢٨ ذي القعدة ١٢٩٤هـ

٥٦٣ ق، ٢١ س، ٢٤ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٧٥٢ تفسير

**١٩٧ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ، كتبها سليم التهامي في ١٥ رمضان سنة ١٢٨٦هـ

٦٥٢ ق، ٢١ س، ٢٤ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٧٥٣ / ٢ تفسير

**١٩٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ في ٨ ذي القعدة سنة ١٢٩٦هـ

٤٥٨ ق، ٢١ س، ٢٥ × ١٦ سم

الرقم العام: ٤٧٥٤ / ٢ تفسير

**١٩٩ - سواطع الإلهام لحل كلام الله الملك العلام**

المؤلف: الفيضي، فيض الله أبو الفضل مبارك الهندي، المتوفى سنة ١٠٠٤هـ،

كتبت بخط فارسي، كتبها محمد صالح بن محمد أمين في ١٦ محرم سنة ١٢٧١هـ

في جزئين جاءت على النحو التالي:

ج١: ٢٣٥ ق، ٢٥ س، ٢٥ × ١٦ سم. الرقم العام ٦٣٦ تفسير

ج٢: ٢٥٤ ق، ٢٥ س، ٢٥ × ١٦ سم. الرقم العام ٦٣٧ تفسير

التزم فيه التعبير بالحروف المهملة

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٠٠٨، فهرس المكتبة الأزهرية ١: ٢٧١

الرقم العام: ٦٣٦-٦٣٧ تفسير

## ٢٠٠ - ونسفة آفرف

ككب بسف السفس، ككبها كفسر رففعف طباطبائف

فف كرففن كفف على النفو السالف:

ك ١: ٣٦٧ ق، ١٧ س، ٣٠ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٣٨ فسفسر

ك ٢: ٣٩٩ ق، ١٧ س، ٣٠ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٣٩ فسفسر

الرقم العام: ٦٣٨-٦٣٩ فسفسر

## ٢٠١ - سرف البسلفة

المؤلف: أحمد النبرافف، ككب بسف مسرفف

١٤ ق، ٢٠ س، ٢٣ × ١٦ سم

سالفه كلا وملسفة الأوراق

الرقم العام: ٤٤٨٥ فسفسر

## ٢٠٢ - سرف البسلفة والكملفة (سواسف ونكس وفرفع وفوائء سسلف بمس المنهاك

وسرفه لكلال المسلف)

المؤلف: البرلسف، عمفرة البرلسف

ككب بسف فارسف، ككبها ففف بن كك بن على

٢١ ق ( من ص ١٨ إلى ص ٥٩ )، ٢١ س، ٢٠ × ١٢ سم

المرفك: معكم المؤلففن ٨: ١٣

الرقم العام: ٣٨٢٥ / ٢ فسفسر

## ٢٠٣ - سرف فسشم على فسفسر سورة الإسراء والنكم

المؤلف: لم فذكر، ككب بسف السفس

٥ ق، ١٨ س، ٢١ × ١٦ سم

الرقم العام: ١٣٤٤ / ٤ فسفسر

**٢٠٤ - شوارق الأنوار وبوارق الأسرار (تفسير جزء عم)**

المؤلف: الأماسي، محمد بن أبي بكر، كتبت بخط معتاد في سنة ١٢٦٣هـ

١٣٤ ق، ١٧ س، ٢٢ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٠٦٥ (لم يذكر المؤلف)

الرقم العام: ٦٤٠ تفسير

**٢٠٥ - عرائس البيان في حقائق القرآن (تفسير على طريقة أهل التصوف)**

المؤلف: البقلي الشيرازي، روزيهان بن أبي نصر، المتوفى سنة ٦٠٦هـ

كتبت بخط فارسي

٣٦٩ ق، ٣١ س، ٣٤ × ٢٠ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١١٣١، معجم المؤلفين ٤: ١٧٥

الرقم العام: ٦٤١ تفسير

**٢٠٦ - عناية القاضي وكفاية الرازي (تعليقات على تفسير البيضاوي)**

المؤلف: الخفاجي (شهاب الدين)، أحمد بن محمد بن عمر، المتوفى سنة ١٠٦٩هـ

كتبت بخط فارسي دقيق، كتبها مصطفى بن أحمد

في ثمانية أجزاء جاءت على النحو التالي:

ج١: ٥٩٠ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٢ تفسير

ج٢: ٣٥٠ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٣ تفسير

ج٣: ٣٥٩ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٤ تفسير

ج٤: ٢٨٢ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٥ تفسير

ج٥: ٣٠٤ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٦ تفسير

ج٦: ٢٨٤ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٧ تفسير

ج٧: ٢٨٤ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٨ تفسير

ج٨: ٢٧٩ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٤ سم. الرقم العام ٦٤٩ تفسير

المراجع: معجم المؤلفين ٢: ١٣٨، الأعلام ١: ٢٢٧

الرقم العام: ٦٤٢-٦٤٩ تفسير

## ٢٠٧- ونسفة أفسرى

كفسب بسف السفس المسفس العفسا، كفسبها عبء الوافء الطرابلسى فى رمضان سنة ١٢٧٩هـ

فى أربعة أفساء آاءاء على السفس السالى:

آ: ٢٨١ ق، ٢٥ س، ٢٦ × ١٧ سم. الرقم العام ٦٥٠ فسفسر

آ: ٤٦٩ ق، ٢٥ س، ٢٦ × ١٧ سم. الرقم العام ٦٥١ فسفسر

آ: ٥٠٧ ق، ٢٥ س، ٢٦ × ١٧ سم. الرقم العام ٦٥٢ فسفسر

آ: ٤٦٩ ق، ٢٥ س، ٢٦ × ١٧ سم. الرقم العام ٦٥٣ فسفسر

الرقم العام: ٦٥٠ - ٦٥٣ فسفسر

## ٢٠٨- عىون السفسر للفضلاء السماسىر

المؤلف: السىواسى (شهاب الءىن) ، أحمد بن محمود، المفسوفى سنة ٨٠٣هـ

كفسب بسف السفس، كفسبها محمد بن عمر بن على فى ٢١ آماى السانىة سنة ١٢٥٧هـ

فى آرفىن آاءاء على السفس السالى:

آ: ٢٩٢ ق، ٢٧ س، ٢٩ × ١٧ سم. الرقم العام ٦٥٤ فسفسر

آ: ٢٦٤ ق، ٢٧ س، ٣٠ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٥٥ فسفسر

المراجع: كفسف الظنون ٢: ١١٨٥

الرقم العام: ٦٥٤-٦٥٥ فسفسر

## ٢٠٩- آرابب القرآن ورآابب الفرقان (فسفسر النىسابورى)

المؤلف: النظام النىسابورى، آسن بن محمد بن آسفن القمى، المفسوفى سنة ٧٢٨هـ

كفسب بسف فارسى

٧٥٠ ق، ٤١ س، ٣٠ × ١٩ سم

الإطار محلى بالذهب

المراجع: كفسف الظنون ٢: ١١٩٥، الأعلام ٢: ٢٣٣

الرقم العام: ٦٥٧ فسفسر

**٢١٠ - فتح الرحمن بكشف ما يلتبس من القرآن**

المؤلف: الأنصاري، زكريا بن محمد بن أحمد، المتوفى سنة ٩٦٢هـ، كتبت بخط معتاد، كتبها محمد بن علي بن محمد الحضرمي في شعبان سنة ١٠٢٥هـ

٩٩ ق، ٢١ س، ٢٠ × ١٥ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٢٣٢، الأعلام ٣: ٨٠

الرقم العام: ٦٥٨ تفسير

**٢١١ - فتح الرحمن في تفسير القرآن**

المؤلف: العليمي، عبد الرحمن بن محمد العمري، المتوفى سنة ٩٢٨هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها حسب الله بن نور الله في سنة ١١٣٣هـ

٢٧٩ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٥ سم

المراجع: الأعلام ٤: ١٠٨

الرقم العام: ٦٥٩ تفسير

**٢١٢ - فتح العين وكشف الغين عن الفرق بين البسملتين وإيضاح معنى التسميتين**

المؤلف: النابلسي، عبد الغني بن إسماعيل، المتوفى سنة ١١٤٣هـ، كتبت بخط فارسي، كتبها محمد بن خالد الأزهرى في صف سنة ١٢٧١هـ

١٠٥ ق ( من ق ١٨ / أ إلى ق ١٩ / أ )، ٢٥ س، ٢٧ × ١٨ سم

المراجع: إيضاح المكنون ٢: ١٦٧

الرقم العام: ٣٩٠٦ / ٥ تفسير

**٢١٣ - فتح القدير الجامع بين الرواية والدراية من علم التفسير (تفسير الشوكاني)**

المؤلف: الشوكاني، محمد بن علي بن محمد، المتوفى سنة ١٢٥٠هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها محمد بن عبد الرحمن في سنة ١٢٧٣هـ

في أربعة أجزاء جاءت على النحو التالي:

ج ١: ٣٢٥ ق، ٣٦ س، ٣١ × ٢١ سم. الرقم العام ٦٦٠ تفسير

ج ٢: ٢٩٧ ق، ٣٦ س، ٣١ × ٢١ سم. الرقم العام ٦٦١ تفسير

ج ٣: ٦٤٦ ق، ٣٦ س، ٣١ × ٢١ سم. الرقم العام ٦٦٢ تفسير

ج ٤: ٢٩٨ ق، ٢٧ س، ٣١ × ٢١ سم. الرقم العام ٦٦٣ تفسير

الآيات بالحمرة

المراجع: إيضاح المكنون ٢: ١٦٩، الأعلام ٧: ١٩٠

الرقم العام: ٦٦٠-٦٦٣ تفسير

## ٢١٤ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، كتبها أحمد بن محمد بن عمار الرازمي في ربيع الثاني سنة ١٢٢٦هـ

في جزئين جاءت على النحو التالي:

ج ١: ٢٣٧ ق، ٦١ س، ٥٠ × ٣٠ سم. الرقم العام ٦٦٤ تفسير

ج ٢: ٢٤٧ ق، ، ٥٠ × ٣٠ سم، الرقم العام ٦٦٥ تفسير

المراجع: إيضاح المكنون ٢: ١٦٩، الأعلام ٧: ١٩٠

الرقم العام: ٦٦٤-٦٦٥ تفسير

## ٢١٥ - ونسخة أخرى

كتبت بخط معتاد، كتبها محمد سليمان الأهدل في سنة ١٢٣٦هـ

في خمسة أجزاء جاءت على النحو التالي:

ج ١: ٢٨٣ ق، ٣١ س، ٣٦ × ٢٤ سم. الرقم العام ٦٦٦ تفسير

ج ٢: ١٥٨ ق، ٣٨ س، ٣٦ × ٢٤ سم. الرقم العام ٦٦٧ تفسير

ج ٣: ٣٠٤ ق، ٣٥ س، ٣٦ × ٢٤ سم. الرقم العام ٦٦٨ تفسير

ج ٤: ٣١٩ ق، ٢٧: ٣٣ س، ٣٦ × ٢٤ سم. الرقم العام ٦٦٩ تفسير

ج ٥: ١٦٧ ق، ٢٤ س، ٣٦ × ٢٤ سم. الرقم العام ٦٧٠ تفسير

الرقم العام: ٦٦٦-٦٧٠ تفسير

## ٢١٦ - الفتوحات الإلهية بتوضيح الدقائق الخفية

المؤلف: الجمل، سليمان بن عمر بن منصور العجيلي، المتوفى سنة ١٢٠٤هـ

كتبت بخط النسخ، كتبها علي سليمان النباهوي في محرم سنة ١٢٦٧هـ

في عدة أجزاء جاءت على النحو التالي:

ج ١: ٤٥١ ق، ٢٧ س، ٢٢ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٧٢ تفسير

ج ٢-١م: ٢٨٨ ق، ٢٧ س، ٢٢ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٧٣ تفسير

ج ٢-٢م: ٢٦٩ ق، ٢٧ س، ٢٢ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٧٤ تفسير

ج ٢-٣م: ٢٨٩ ق، ٢٧ س، ٢٢ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٧٥ تفسير

ج ٢-٣م: ٢٨٩ ق، ٢٧ س، ٢٢ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٧٦ تفسير

ج ٢-٤م: ٢٨٥ ق، ٢٧ س، ٢٢ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٧٧ تفسير

ج ٢-٤م: ٢٩١ ق، ٢٧ س، ٢٢ × ١٨ سم. الرقم العام ٦٧٨ تفسير

المراجع: إيضاح المكنون ٢: ١٧٧، الأعلام ٣: ١٩٤

الرقم العام: ٦٧٢-٦٧٨ تفسير

**٢١٧- فصول المفصل (تفسير الاستعاذة والبسملة والفاتحة ومن سورة البينة إلى آخر سورة الناس)**

المؤلف: السيوطي (جلال الدين)، عبد الرحمن بن أبي بكر، المتوفى سنة ٩١١هـ، كتبت بخط فارسي ومعتاد

٢١٩ ق، ٣١ س، ٢٥ × ١٧ سم

الرقم العام: تفسير ٦٧٩

**٢١٨ - فوائد منقولة من إعجاز البيان في تفسير سورة الفاتحة**

المؤلف: القنوي، محمد بن إسحاق، المتوفى سنة ٦٧٣هـ، كتبت بخط النسخ

٣، ٥ ص (من ص ٢٧٢ إلى ص ٣٧٥)، ٢١ س، ٥، ٢١ × ١٤ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٩: ٤٣، الأعلام ٦: ٢٥٤

الرقم العام: تفسير ٣٨٣٢/١٠

**٢١٩ - القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز**

المؤلف: السمين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم بن محمد، المتوفى سنة

٧٥٦هـ، كتبت بخط النسخ

٢٣٩ ق، ٣٠ س، ٢٧ × ٢٧ سم

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٣٦٦، معجم المؤلفين ٢: ٢١١

الرقم العام: ١٥٢١ تفسير

**٢٢٠ - كتاب التفسير**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٢٣٩ ق، ٣٥ س، ٢٣ × ١٧ سم

الرقم العام: ٢٨١٢ / ٣ تفسير

**٢٢١ - كتاب في التفسير**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط فارسي

٤ ق، ١٧ س، ١٨، ٥ × ١٠ سم

الرقم العام: ٣٨٢٧ / ١١ تفسير

## ٢٢٢ - الكشاف عن حقائق وغوامض التنزيل (تفسير الزمخشري)

المؤلف: الزمخشري، محمود بن عمر الخوارزمي، المتوفى سنة ٥٢٨ هـ، كتبت بخط النسخ القديم، كتبها محمد بن حميد بن بدر بن عبد الحميد في سنة ٧٢١ هـ.

٢٩٧ ق، ٢٣ س، ٢٧ × ١٧ سم

تنتهي بتفسير قوله تعالى: ﴿وهو الذي جعلكم خلائف في الأرض. ....﴾

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٤٧٥، الأعلام ٨: ٥٥

الرقم العام: ٦٨١ تفسير

## ٢٢٣ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ المعتاد، كتبها محمد بن علي صديقي في سنة ٩٩٦ هـ.

٢٥٨ ق، ٣٥ س، ٢٥ × ١٦ سم

تبدأ بتفسير سورة مريم وتنتهي بتفسير سورة الناس

الرقم العام: ٦٨٢ تفسير

## ٢٢٤ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ المعتاد

٤٩١ ق، ٢٩ س، ٢٦ × ١٧ سم

في آخرها رسالة في بيان إعجاز القرآن وفي أولها فهرس

الرقم العام: ٦٨٣ تفسير

## ٢٢٥ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، في منتصف ذي الحجة سنة ٩١٩ هـ.

٦٩٦ ق، ٢٧ س، ٢٥ × ١٧ سم

الرقم العام: ٦٨٤ تفسير

## ٢٢٦ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ كتبها إبراهيم بن محمد سعيد في سنة ١١٩٧ هـ.

في جزئين جاءت على النحو التالي:

ج ١: ٢٦٨ ق، ٤١ س، ٢٩ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٨٥ تفسير

ج ٢: ٢٧٤ ق، ٤١ س، ٢٩ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٨٦ تفسير

الآيات بمداد أحمر

الرقم العام: ٦٨٥-٦٨٦ تفسير

**٢٢٧ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد

في مجلدين جاءت على النحو التالى:

١م : ٢٠٥ ق، ٤٩ س، ٣٤ × ٢٤ سم. الرقم العام ٦٨٧ تفسير

٢م : ٣٩٨ ق، ٤٥ س، ٣٢ × ٢٤ سم. الرقم العام ٦٨٨ تفسير

الخط دقيق، ممزقة من بعض أطرافها وبهوامشها شروح

الرقم العام: ٦٨٧-٦٨٨ تفسير

**٢٢٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط فارسي

٦٠ ق ( من ص ٩٥ إلى ص ٢١٤ ) ٢٥ س، ٢٢ × ١٥ سم

الرقم العام: ٣٨١٢ / ٥ تفسير

**٢٢٩ - الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم**

المؤلف: الجيلى، عبد الكريم بن إبراهيم، المتوفى سنة ٨٣٢ هـ، كتبت بخط النسخ، كتبها حافظ عباد الله بن عبد الله في ١٩ ربيع الثانى سنة ١٠٥٠ هـ

١٢ ق ( من ص ٢٢٧ إلى ص ٣٥٠ )، ١٨ س، ٢٤ × ١٥ سم

المراجع: معجم المؤلفين ٥: ٣١٣، الأعلام ٤: ١٧٥

الرقم العام: ٣٨٥٨ / ٢ تفسير

**٢٣٠ - الكوكبين النيرين في حل ألفاظ الجلالين**

المؤلف: الأجهورى، عطية اللة بن عطية البرهانى الشافعى، المتوفى سنة ١١٩٠ هـ، كتبت بخط معتاد

٣٠٨ ق، ٢٣ س، ٢٤ × ١٦ سم

المراجع: هدى العارفين ١: ٦٦، إيضاح المكنون ٢: ٣٩٥، الأعلام ٥: ٣٣

الرقم العام: ٦٨٩ تفسير

### ٢٣١ - ونسخة أخرى

كتبب بخط معتاد، كتبها محمد بن أحمد نعمان في سنة ١١٨٩هـ

في أربعة أجزاء جاءت على النحو التالي:

ج١: ٤٥٨ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٥ سم. الرقم العام ٦٩٠ تفسير

ج٢: ٤٦٦ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٥ سم. الرقم العام ٦٩١ تفسير

ج٣: ٤٤٣ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٥ سم. الرقم العام ٦٩٢ تفسير

ج٤: ٤٥٠ ق، ٢٣ س، ٢١ × ١٥ سم. الرقم العام ٦٩٣ تفسير

الرقم العام: ٦٩٠-٦٩٣ تفسير

### ٢٣٢ - لباب التأويل في معاني التنزيل (تفسير الخازن)

المؤلف: الخازن (علاء الدين)، علي بن محمد بن إبراهيم البغدادي، المتوفى

سنة ٧٤١هـ، كتبب بخط النسخ، كتبها في ١٨ شعبان سنة ١١٢٧هـ

جزء واحد في مجلدين جاءت على النحو التالي:

ج١-م١: ٢٧١ ق، ٣٣ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٩٤ تفسير

ج٢-م٢: ٢٧٢ ق، ٣٣ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٩٥ تفسير

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٥٤٠، الأعلام ٥: ١٥٦

الرقم العام: ٦٩٤-٦٩٥ تفسير

### ٢٣٣ - ونسخة أخرى

كتبب بخط النسخ في ١٣ رجب سنة ١١٣٧هـ

ج١: ٣٥٢ ق، ٣٣ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٩٦ تفسير

ج٢: ٣٤٣ ق، ٣٣ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٩٧ تفسير

ج٣: ٣٣٨ ق، ٣٣ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٦٩٨ تفسير

ناقص من آخره والآيات بمداد أحمر، نسخة أخرى

الرقم العام: ٦٩٦-٦٩٨ تفسير

**٢٣٤ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد، كتبها محمد منزلي  
ج ١: ٥١٥ ق، ٢٢ س، ٣٠ × ٢٠ سم  
عليها آثار الرطوبة والآيات بداد أحمر  
الرقم العام: ٦٩٩ تفسير

**٢٣٥ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد، كتبها عابدين أحمد مهلل الفيومي في ١٠ محرم سنة ١١١٨ هـ  
في جزئين جاءت على النحو التالي:  
ج ٢: ٣٥٩ ق، ٢٢ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٧٠٠ تفسير  
ج ٣: ١١٢ ق، ٢٢ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٧٠١ تفسير  
عليها آثار الرطوبة والآيات بمداد أحمر، نسخة أخرى  
الرقم العام: ٧٠٠-٧٠١ تفسير

**٢٣٦ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد، كتبها عبد الوهاب الصحلاوي  
ج ٤: ٣٦٥ ق، ٢٧ س، ٣٠ × ٢٠ سم  
عليها آثار الرطوبة والآيات كتبت بمداد أحمر  
الرقم العام: ٧٠٢ تفسير

**٢٣٧ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ في ١٦ ذي القعدة سنة ١١١٩ هـ  
في ثلاثة أجزاء جاءت على النحو التالي:  
ج ١: ٣٠٩ ق، ٢٢ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٧٠٣ تفسير  
ج ٢: ٢٢٢ ق، ٢٢ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٧٠٤ تفسير  
ج ٤: ١٧١ ق، ٢٢ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٧٠٥ تفسير  
الآيات بمداد أحمر  
الرقم العام: ٧٠٣-٧٠٥ تفسير

**٢٣٨ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط معتاد

١٠ ق ( من ق ٥٩ إلى ق ٦٩ )، ٢٠ س، ٢١ × ١٦ سم

الرقم العام: ١٣٤٤ / ٨ تفسير

**٢٣٩ - ونسخة أخرى**

كتبت بخط النسخ المعتاد

٥٢٢ ق ، مختلفة الأسطر، ٢٢ × ١٦,٥ سم

الرقم العام: ٤٨١٨ تفسير

**٢٤٠ - محاكمة الإنصاف بين المحقق التفتازاني وصاحب الكشاف**

المؤلف: محمد بن عبادة التونسي، كتبت بخط فارسي في سنة ١١٧١هـ

١٥ ق ( من ص ٣٦ إلى ص ٦٦ )، ١٥ س، ٢٠ × ١٣ سم

الرقم العام: ٣٩٣٧ / ٢ تفسير

**٢٤١ - مختصر جليل من كتاب معالم التنزيل**

المؤلف: ابن جرجيس الموصل، محمد بن جرجيس الموصل، كان حياً سنة ١٢١٧هـ،

كتبت بخط النسخ، كتبها المؤلف، في ٢٧ رجب سنة ١٢١٧هـ

في جزئين جاءت على النحو التالي:

ج ١: ٣٦٨ ق، ٢٥ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٧٠٦

ج ٢: ٣٧٢ ق، ٢٥ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقم العام ٧٠٧

الرقم العام: ٧٠٦-٧٠٧ تفسير

**٢٤٢ - مدارك التنزيل وحقائق التأويل ( تفسير انسفي )**

المؤلف: النسفي، عبد الله بن أحمد بن محمود، المتوفى سنة ٧١٠هـ

كتبت بخط فارسي

٩٧ ق، ١٧ س، ٢٧ × ١٧ سم

بآخرها جزء من تفسير الجلالين

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٦٤٠، الأعلام ٤: ١٩٢

الرقم العام: ٧٠٨ تفسير

**٢٤٣ - معالم التنزس (تفسس البغوس)**

المؤلف: البغوس، حسس بن مسعود الفراء، المتوفوس سنة ٥١٦هـ، كتبت بخط النسح

فوس جزئس جس على النسح التالس:

ج١: ٢٩٣ ق، ٢٦ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقس العام ٧٠٩ تفسس

ج٢: ٢٩٦ ق، ٢٦ س، ٣٠ × ٢٠ سم. الرقس العام ٧١٠ تفسس

المراجع: كسف الظنون ٢: ١٧٢٦، الأعلام ٢: ٢٨٤

الرقس العام: ٧٠٩ - ٧١٠ تفسس

**٢٤٤ - ونسحه أوسرى**

كتبت بخط النسح

فوس جزئس جس على النسح التالس:

ج١: ٢٨٥ ق، ٣١ س، ٣١ × ٢٠ سم. الرقس العام ٧١١ تفسس

ج٢: ٢٢٨ ق، ٣١ س، ٣١ × ٢٠ سم. الرقس العام ٧١٢ تفسس

الرقس العام: ٧١١-٧١٢ تفسس

**٢٤٥ - ونسحه أوسرى**

كتبت بخط النسح

ج٢: ٢٥٨ ق، ٢٧ س، ٤٠ × ٢٣ سم

الرقس العام: ٧١٣ تفسس

**٢٤٦ - ونسحه أوسرى**

كتبت بخط النسح

فوس جزئس جس على النسح التالس:

ج٢: ٢٢٥ ق، ٢٥ س، ٤٠ × ٢٣ سم. الرقس العام ٧١٤ تفسس

ج٣: ٢٢١ ق، ٢٥ س، ٤٠ × ٢٣ سم. الرقس العام ٧١٥ تفسس

الرقس العام: ٧١٥-٧١٤ تفسس

**٢٤٧ - ونسحه أوسرى**

كتبت بخط النسح، كتبها منصور بن سلسم بن حسن الدمناوس فوس شوال سنة ١٠٢٨هـ

٥٩٩ ق، ٢١ س، ٢٦ × ١٦ سم

الصفحه الأولى مزسنة بالذهب والألوان ولكل صفحه إطار مذهب

الرقس العام: ٧١٦ تفسس

### ٢٤٨ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ في صفر سنة ١٠٩٣هـ  
ج١: ٣٥٦ ق، ٣٣ س، ٣٠ × ٢٠ سم  
عليها آثار الرطوبة والطمس  
الرقم العام: ٧١٧ تفسير

### ٢٤٩ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ في سنة ١٠٦٦هـ  
ج٤: ١٢١ ق، ٣٣ س، ٣٠ × ٢١ سم  
الرقم العام: ٧١٨ تفسير

### ٢٥٠ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ، كتبها محمد بن محمد بن العز الحنفي في شوال سنة ٨٢٧هـ  
١٦٧ ق، ٢٣ س، ٢٧ × ١٧ سم  
عليها آثار الرطوبة  
الرقم العام: ٧١٩ تفسير

### ٢٥١ - ونسخة أخرى

كتبت بخط النسخ في ربيع الأول سنة ٧٣٢هـ  
ج٤: ٢٣١ ق، ١٩ س، ٢٤ × ١٨ سم  
الرقم العام: ٧٢٠ تفسير

### ٢٥٢ - معنى البسمة

المؤلف: توفاد حسين أفندي، كتبت بخط النسخ  
١ ص ( ١ ص )، ٩ س، ١٧، ٥ × ١١ سم  
الرقم العام: ٣٨٢٦ / ١ تفسير

### ٢٥٣ - معنى قوله تعالى: « أو ألقى السمع وهو شهيد... » الآية

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ  
١ ص ( ٥٧ ص )، ١٣ س، ٢٢ × ١٦ سم  
الرقم العام: ٣٧٧١ / ١١ تفسير

**٢٥٤ - معنى قوله تعالى: «قل إنما حرم ربي الفواحش...» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

٢ ق ( من ص ٤٧ إلى ص ٤٩ )، ٣٣ س، ٢٢ × ١٦ سم

الرقم العام: ٣٧٧١ / ٨ تفسير

**٢٥٥ - معنى قوله تعالى: «والقواعد من النساء...» الآية**

المؤلف: لم يذكر، كتبت بخط النسخ

١ ق ( من ص ٥١ إلى ص ٥٢ )، ١٨ س، ٢٢ × ١٦ سم

الرقم العام: ٣٧٧١ / ٩ تفسير

**٢٥٦ - معنى قوله تعالى: «وما كنا معذبين حتى نبعث رسولاً...» الآية**

المؤلف: المعلمي، عبد الرحمن بن يحيى، المتوفى سنة ١٣٨٦هـ

كتبت بخط معتاد، كتبها المؤلف

ق، ٣٠ س، ٣٤ × ٢١ سم

ناقصة من الأول

المراجع: الأعلام ٣: ٣٤٢

الرقم العام: ٤٦٥٥ تفسير

**٢٥٧ - مفاتيح الغيب المعروف ( تفسير الفخر الرازي )**

المؤلف: الفخر الرازي ( أبو المعالي )، محمد بن عمر بن حسن، المتوفى سنة ٦٠٦هـ

كتبت بخط فارسي، كتبها محمد راشد بن محمد البروسي

في جزئين جاءت على النحو التالي:

ج١: ٤٦٠ ق، ٤٧ س، ٣٠ × ٢١ سم. الرقم العام ٧٢١ تفسير

ج٢: ٤٦٠ ق، ٤٧ س، ٣٠ × ٢١ سم. الرقم العام ٧٢٢ تفسير

عليها آثار الرطوبة وبعض أوراقها مطموسة

المراجع: كشف الظنون ٢: ١٧٥٦، الأعلام ٧: ٢٠٣

الرقم العام: ٧٢١ - ٧٢٢ تفسير

٢٥٨ - نظم الممررفى مماسب المآى والسور (مفسر المبقاعى)

المؤلف: المبقاعى، إبراهيم بن عمر بن حسن، الممطفى سنة ٨٥٥ هـ، كمتب بمط الممسخ فى سنة ٨٦٥ هـ

فى جزئىن جماءت على الممحو الممالمى:

ج ١: ٢٨٦ ق، ١٩ س، ١٧ × ١٣ سم. المرقم المام ٤٧٢ مفسر

٧ ورقام مم ص ٤٨٠ إلى ص ٤٩٣ مرمك بمبمما

ج ٢: ١٣٧ ق، ١٩ س، ١٨ × ١٣ سم. المرقم المام ٤٧٣ مفسر

ببمأ مم مفسر أمامر سورة الملمك ﴿ملم أمالمم إن أمبم مأمكم مورا...﴾

المراجع: كمشف المظنون ٢: ١٩٦١، المأملام ١: ٥٠

المرقم المام: ٤٧٢ - ٤٧٣ مفسر

٢٥٩ - نظم فى علم الممفسر مم الممقامة

المؤلف: المزمزمى، عبم المروؤف، الممطفى سنة ٩٦٣ هـ

كمتب بمط فارسى، كممبا ممام الممظمى فى سنة ١٢٥٦ هـ

٨ ق، ١٣ س، ٢٢ × ١١ سم

المراجع: كمشف المظنون ٢: ١٩٧٠

المرقم المام: ٣٧٥٨ / ٢ مفسر

٢٦٠ - مكام قرآنىة ذوقىة وممقام كمشفىة شوقىة فى مفسر سورة المأملى

المؤلف: لم بذكر، كمتب بمط الممسخ

٧٠ ص (مم ص ٦٥ إلى ص ١٣٤)، ١٥ س، ١٨ × ١٠ سم

المرقم المام: ٣٩٤٣ / ٢ مفسر